

البصيرة للأزياء

يقدم عرضاً مغرياً خلال شهر ربيع الشاف ويحمي الأمل

٨٠٠٠ ريال إيجار الصالون بمكة وجدة

بالإضافة إلى الميناء (البوذية) بمكة

للاستفسار: ت ٥٣٦-٨٣٦ مكة ت ٧١٣٣٣٧ جدة

النقدوة

AL NADWA

جريدة يومية تصدر بمكة المكرمة

أسماك

الاسم عطرا... والأمنية حقيقة

GAZZAZ

PUBLISHED IN MAKKAH No. 9339 SATURDAY OCT. 14, 1989 ١٦ صفحة ١٢٩٩٩ - السنة ٢١ - العدد ١٢٩٩٩

النواب اللبنانيون.. والجدول الزمني!

لو اردنا وضع بعض النقاط فوق الحروف، حول ما يجري في قصر المؤتمرات بالطائف، داخل المجلس النيابي اللبناني، المجتمع منذ نصف شهر، لا يمكن إعطاء صورة عن «السلام المزعج» الذي يبدو كالكثرة التي تنتقل من مطلب لآخر، دون أن تستقر على صيغة نهائية... هي صورة السلام والرخاء والاستقرار المنشود للبنان، فقد أصبح الحوار، بعد انجاز معظم بنود وثيقة الوفاق، يدور حول بقية البنود على النحو التالي:

□ أحد الأطراف (مائلين) يبيّن، وهو يتلقى بيانات ومواقف، وترجمتها وتصريحات في الطائف، أو بيئات صحفية، يؤكد فيه أن الإصلاح السياسي والعالي الطائفية يمن بالانسحاب السوري، أو بمرحلة هذا الانسحاب... وهو امر موضع نقاش متواصل بين البرلمانين.

□ ويبدو الطرف الثاني... (بعد اتصالات مساندة) بأنه يجب إبقاء الطائفية فوقاً، من أجل تأجيل المجالس (القوى الجديدة) لخدمة الوطن، وأن هذا الاتفاق... لا بد أن يبرمج زمنياً ليتبين في فترة محددة... وهناك نقاش واسع حول هذا الموضوع بين النواب.

وهكذا يتواصل الحوار داخل قصر المؤتمرات، وخارجه عبر التصريحات التي تتزايد صدى... لا يصدر عن شطري بيروت، وتتراوح نفعاتها بين التشنج والعنف، حسب الظروف والمواميل المختلفة... وتقول كلها - كما هو واضح - حول (المرحلة) سواء بالانسحاب لإبقاء الطائفية أو الانسحاب، فكيف يمكن التوصل إلى اتفاق؟

ثناء عربي واسع على جهود خادم الحرمين من أجل لبنان

اتفاق النواب على ٩٠٪ من بنود وثيقة الوفاق



جدة / واس - تلقى خادم الحرمين الشريفين الملك فهد بن عبد العزيز آل سعود بريقين غير وزارة الإعلام من الإستاذ وليد عوض رئيس تحرير مجلة الأفكار اللبنانية وعضو مجلس نقابة الصحافة والإستاذ جورج بشير مدير علم وثقة الأنباء المركزية اللبنانية، وتوجه الأستاذ وليد عوض في برقيةته بالترحيب والثناء التي بلغها الإعلاميون اللبنانيون والجنود في الطائف والتي وصفها بأنهم سيدونها بالخبر والعرفان.

وقال: لقد قررت لنا المسافات واخضعتم من أجلنا كل وسائل الخدمات الإعلامية الممتدة على التغطية حتى نؤدى مهمتنا على أكمل وجه.

وتابع قائلاً: إن العرفان الكبير لجهودكم المبكرة من أجل انقاذ وطننا الجريح وحماية أجياله من العدايات والدخول بانسحاب إلى أوجه السلام والاستقرار والهدوء الكريم.

أما الأستاذ جورج بشير فقد قال في برقيةته المرفوعة عبر وزارة الإعلام إلى خادم الحرمين الشريفين: إن دعوات الأرام والمجاهدين وسكان اللاجئين الذين بقوا في النور والماء مرفوعة إلى الله تعالى بقدرة لكي يصون بلادكم الطيبة من شرور الإرهاب والفن وإن يتمكن المخلصون وانتم في طيقتهم من الوصول إلى النتائج المرجوة من طاقم النواب اللبنانيين.

وأعرب عن أمله في شروق فجر جديد يحسن ضيافة ويكرم استقبال وما قدمته من تسهيلات لجميع وسائل الإعلام المرئية والمسموعة في تطهيتها.

مزيد من البرقيات ص ٤

الملك الحسن يشيد بالجهود اليومية التي يبذلها خادم الحرمين لصالح لبنان

المصادر اللبنانية تنسوه بجهود اللجنة الثلاثية

الطائف - علاء الدين محضر:

نجحت جهود اللجنة الثلاثية العربية في اخفاء الخلاف الذي نشب ليلة أمس في اجتماع لجنة الصياغة المكلفة بصياغة بنود الميثاق الوطني واستأنفت اللجنة اجتماعها الذي استمر حتى فجر أمس في مقر القاعة النائب جورج سماعة رئيس حزب الكتائب الذي كان قد انسحب من اجتماع اللجنة مساء الخميس اثر وقوع الخلاف.

وذكرت المصادر القريبة من قصر المؤتمرات أن وزراء خارجية الدول الأعضاء باللجنة الثلاثية بذلوا جهوداً مضنية وحشية للتقريب بين وجهات نظر متعارضة.

وأشارت إلى أن حوالي ٨٠٪ من بنود الوثيقة قد تم الاتفاق بشأنها وأنه لم يتبق من بنود الوثيقة سوى البند الخاص بيسد السيادة على كامل التراب الوطني اللبناني والتي يدخل من ضمنها موضوع انسحاب القوات السورية من لبنان وتقليل العلاقات بين البلدين.

برنامج زمني

وقالت المصادر أن الرأي في هذا الشأن يتجه إلى وضع برنامج زمني لانسحاب القوات

وزراء الثقافة العرب ينهون بجهوده خادم الحرمين من أجل إعادة الأمن والسلام إلى ربوع لبنان

الرياض / واس - توجه وزراء الثقافة العرب بالجهود والبناء التي يبذلها خادم الحرمين الشريفين الملك فهد بن عبد العزيز من أجل إعادة الأمن والسلام إلى ربوع لبنان الشقيق.

على صالح يزور أمريكا

أبو عيسى - ذكرت أنباء صحفية في أبو عيسى أن السيد علي عبدالله صالح رئيس الجمهورية العربية اليمنية سيقوم خلال أيامه القادمة بزيارة إلى الولايات المتحدة تستغرق بضعة أيام من الأوقات من تسلمه الحكم في ١٩٧٨م.

وأشارت أن نائب رئيس الوزراء وزير الخارجية اليمني عبد الكريم البدراني موجه في الولايات المتحدة منذ أيام لإعداد لزيارة الرئيس علي عبدالله صالح.

تفهم المسؤولين السعوديين لتغطية التغطية اليمنية

اليمنيين يظهر من العلاقات الأخوية المتميزة

سعداء / واس - أعرب رئيس الجمهورية العربية اليمنية العبد علي عبدالله صالح عن سعاده وتقديره للموقف الأخوي الذي أبداه لشرفه في المملكة العربية السعودية وعلى رأسهم خادم الحرمين الشريفين الملك فهد بن عبد العزيز خلال الزيارة التي قام بها الرئيس صالح للمملكة في شهر ذي الحجة الماضي.

وقال إن فهم المسؤولين السعوديين الطيب لتفهم استثناء اليمنيين من الملحة من القرار الخاص بنظام الاجناب والوقوف الإيجابي لظهر من العلاقات الأخوية المتميزة وتخصيصها بين البلدين والشعبيين الشقيقين، وأضحت من جهة الحكمة الوطن العربي العربي بهدف تحقيق ذلك السلام كما يبرز دور الجامعة العربية.

علماء البحرين يؤيدون قتل الفتنه الباغية

وزير العدل: الأحكام مطابقة للشريعة وهي ردة لكل المعتدين

البحرين - النوبة - مهدياً عثمان بيطر

بلغ (النوبة) الشيخ عبيد الله بن خالد الخليفة وزير العدل في دولة البحرين الشقيقة أن تنفيذ حكم الشرع ضد من قاموا بأعمال إجرامية قرب المسجد الحرام في موسم الحج الماضي، جاءت هذه الأحكام مطابقة للشريعة السمحاء، ومن دخل البيت فهو ابن، فكان على هؤلاء البحرين أن يعرفوا حرمة البيت والحان والزمان وأمن حجاج بيت الله الحرام.

مستشار عرفت يزور بون يوم الاثنين

الامم المتحدة - النوبة

أكدت مصادر متقدمة التحريض الفلسطينية أن جميع الترتيبات قد اكتملت للقيام المستشر السياسي ليمر عرفت السيد بسم أبو عرفت بزيارة رسمية لالمنيا الغربية يوم الاثنين القادم لإجراء محادثات مع مسؤولين في وزارة الخارجية.

ويعتبر زعماء منظمة التحرير الفلسطينية هذه الزيارة بأنها انتصار دبلوماسي على جانب كبير من الأهمية.

ولاحظ المراقبون أن بسم أبو عرفت يقيم أيضاً بصفة السفير الممثل للسيد ياسر عرفات.

وتقبل مصادر المنظمة أنها تأمل أن تقدم للمانيا الغربية دعماً اقتصادياً وسياسياً للسبب الفلسطيني في الأراضي المحتلة... ويأمل المراقبون أن لهذه الزيارة أهمية خاصة بسبب حساسية العلاقة بين بين وقل أبيب.

شركة مكة للإنشاء والتعمير

شركة مساهمة سعودية

دعوة

للسادة المؤسسين والمساهمين لتسديد القسط الثاني من رأس المال

يسر مجلس إدارة الشركة أن يعلن عن بدء موعد تسديد القسط الثاني

من رأسمال الشركة وذلك اعتباراً من ١ ربيع الثاني ١٤١٠هـ الموافق ٣٠ أكتوبر ١٩٨٩ إلى ٣٠ ربيع الثاني ١٤١٠هـ الموافق ٢٨ نوفمبر ١٩٨٩

فعلى السادة المؤسسين والمساهمين الكرام مراجعة فروع البنك الأهلي التجاري - لسداد القسط الثاني وقدره ٢٥ ريال الواحد للسهم

وتذكر السادة المؤسسين والمساهمين بضرورة إحضار شهادات الأسهم عند التسديد لدى البنك، أما المساهمون الذين لم يحصلوا على شهاداتهم فعليه مراجعة فروع البنوك التي اكتسبوا عن طريقها لاستلامها - ومن ثم تسديد القسط الثاني لدى فروع البنك الأهلي التجاري.

للاستفسار يرجى الاتصال بـ

إدارة الشركة

قسم شؤون المساهمين

مكتبة: ٥٥٧٥٣٥

البريد: ٤٧٨٢٥٤٥

واللهوف التوفيق

التي توصلت إليها معربا عن تقديره لساعيها المتصلة.

الحفاظ على عروبة لبنان

بحث بيان وزراء الثقافة العرب جميع الأطراف اللبنانية إلى أجل المزيد من الجهد فاعربوا عن شكرهم وتقديرهم لاستضافة المملكة العربية السعودية لهذه الاجتماعات.

كما أعربوا عن أملهم في أن تفرق جهود خادم الحرمين الشريفين بشأن الأزمة اللبنانية بالنجاح والتوفيق لا فيه خير للبنان وللبالغين، واستعرض بيان وزراء الثقافة العرب المساعي التي قامت بها اللجنة الثلاثية العربية العليا لاختراع لحل الأزمة اللبنانية مشيراً إلى الجهد الشجاع والشرعي التي قامت بها اللجنة في مجال حل المشكلة اللبنانية وأكد أهمية النتائج.

جزارهم القتل

هذا وواصلت (النوبة) لقائاتها مع علماء البحرين حيث تحدث الشيخ يوسف الفهمي فقال: إن أي إنسان يقوم أو يحاول القيام بأي سبب بالمسجد الحرام يعتبر خائفاً عن الإسلام، وأنه سبحانه وتعالى أكرم مكة بالبيت وأكرم الشعر الحرام بالبيت فتمن الحرم وأمن الزمان مقدس، فما بالك أن أهـ سبحانه وتعالى من الطير من القتل في هذا المكان، فكيف يسلك دم الإنسان في هذا المكان بدون وجه حق... نعم جزء هؤلاء القتل... وإذا كان هناك جزء أكثر من القتل يجب أن يلقى في حرقهم.

الحكم عادلة

وتحدث الشيخ محمد عبد اللطيف آل سعد (النوبة) فقال إن الأحكام التي أصدرها القضاء السعودي بتقتل حكم شرع الله ضد الفئة الآثمة التي ارتكبت عمليات التخريب بجوار البيت الحرام.

٥٠٠٠ ريال إيجار الصالة

لأفراحكم ومناسباتكم السعيدة

قصر أفراح الغزيرية

المنطقة الصناعية - مكة المكرمة

٥٥٨٢٥٤٥ - ٥٥٨٢٥٤٥

هكذا منه الأصل



لو كنت عضواً.. في مجلس النواب اللبناني

صور كثيرة وذكريات عديدة، قفزت الى ذهني على الفور عندما سألته المذيع اللبنانية اللمعة سعد القلوط، في إحدى رسائلها التلفزيونية من الطفلة عن الانتخابات التي كنت لدى من خلال متابعة اجتماعات مجلس النواب اللبناني.. ولحزت هذه الصور بكل وقائعها وأحداثها وشخصياتها، وكأنها وقعت بالأمس القريب.. وكل هذه الصور والذكريات تتصل بلبنت كما عرفته قبل وبعد الحرب الأهلية الضارية، التي أشعلت على هذا النحو المسالوي..



بقلم عادل رضا

عضو مجلس تحرير "أخبار اليوم" ورئيس تحرير مجلة "البرلمان العربي والدولي"

واستقلته وسيادته وبسط سلطة الدولة على كافة التراب اللبناني بهدف حماية أمنها واستقرارها بقراها الذاتية وإعادة إحياء الدولة اللبنانية ككل بكافة مؤسساتها الدستورية والسياسية. والعمل على تحرير لبنان من الاحتلال الإسرائيلي وتنفيذ القرار (٤٢٥) والقرارات الدولية القاضي بإزالة الاحتلال الإسرائيلي من كافة التراب اللبناني.

والآن وقد ارتدت مجلس النواب اللبناني على نهاية اجتماعاته وحجراته وانتقلت القضية التشريعية الى ساحة التداولين من ساحة بالكملة والحوار وأصبحت مسؤلية مجلس النواب اللبناني مسؤلية كبيرة وجبلة وتاريخية، لبناء الوحدة الوطنية من جديد وتأمين الاستقرار والامن اللازم للبناء والتنمية والوصول الى صيغة الوفاق.. فان العالم كله يتربص نتائج هذا اللقاء.

لو كنت عضواً في مجلس النواب اللبناني

- لو كنت عضواً في مجلس النواب اللبناني لاعتبرت قضية الوفاق الوطني كما هي دستوراً جديداً لأجواء لبنان والشرق الأوسط وتغيير أجواء السلام والرخاء.

- لو كنت عضواً في مجلس النواب اللبناني لتسبقت في دراسة هذه الوثيقة ونقاشها ومناقشتها جيداً ورفعتها لكي أطلع الحريق على الذين لا يريدون عودة السلام الى لبنان..

أعاد السلام والوئام

وهكذا كانت الحرب اللبنانية لكل من عرف لبنان عن قرب صدمة قاسية وواقعاً يصعب تصميده.. لبنان كان عرفناه من يد السلام والوئام والوحدة الوطنية ولقد عاش غير تاريخه الطويل مثلاً يستحق التمشيط والوقار ولم يكن متصمراً، لا سبب من الأسباب ان يتحول الى

● مشاركة خادم الحرمين الشريفين الملك فهد في هذه اللجنة، وهو قائد ملهم وزعيم عربي وإسلامي مقتدر استطاع بحكمته وعقله معالجة الأمور وبخبرته الى جانب قدرات بلاده وثقلها السياسي العالمي، ان يجعل خطواته المتتابعة احداً قربة للنضال العربي واضافة قدرة للامة العربية، الى جانب حكمة الملك الحسن الثاني والرئيس الشاذلي من جديد.. وتم تحويل اللجنة الثلاثية كفاءة الصلاحيات.

● الانجاح العربي والوفاق على انجاح مهمة اللجنة الثلاثية العليا، وهو انجاح لم يتوافر من قبل لأي مبادرة عربية او دولية حول الأزمة اللبنانية في لبنان.

● الانسحاب السريع الذي شمل الوطن العربي مع بدء اجتماعات مجلس النواب اللبناني بالحلف بتجاوز الأطراف اللبنانية مع مساعي السلام والخلاصة الهادفة الى تحقيق الوفاق الوطني اللبناني باعتباره خطوة اول وثباتية نحو السلام المنشود والمأمول في لبنان..

ويوم يكتب التاريخ الصحيح للحقيقة الواضحة في المسألة العربية فلسوف يتوقف المؤرخون طويلاً للحديث عن الدور الذي لعبته المملكة العربية السعودية بقيادة خادم الحرمين الشريفين للتوصل الى منظور متكامل يشكل أساساً واقعياً وصلياً لحل الأزمة في لبنان.. وإذا كانت المملكة العربية السعودية كمالها في مؤثر العمل في صمت وبصياغة عن الاضواء، وهي قاعدة لاسهاما مؤسس المملكة الراحل العظيم الملك عبدالعزيز ولاتزال هذه القاعدة قائمة، فلن الانتصاف بقضى الاعتراف بالدور الكبير الذي بذله المملكة العربية السعودية من اجل اعداد مشروع وثيقة الوفاق الوطني بالتعاون مع المغرب والمغرب لفرعها على نواب لبنان لمناقشتها تحقيقاً للوفاق بينهم، والوفاق المبني على الإصلاحات الدستورية واجراء الانتخابات الرئاسية وتشكيل حكومة وفاق وطني للحفاظ على وحدة لبنان وعروبته



المهارة المعاصرة للابداع هي الابتعاد عن الشكل المتهاافت من أشكال العلمانية ادبنا واقعي قيمه يعيش كل أبعاد العصر منتعشاً باستجاباته المتزنة



● الأمير سلطان بن سلمان ● حسين بن علي

الأدب فسر العلم، لأنه قيمة من مركزاتها الحالت النفسية الخاصة هستي العلم لم يكتف بجاهل ببتون وغابك بلوتو الإبطوية الرثم العربي

أولئك الذين يرون ان الادب والابداع في عالمنا العربي، لا يتكافأ مع التقدم الحضاري (العلمي، والتقني) وتقونه الذي لولم الانسان الى غايات (ثلاثين)، ومجاهل (بالتقنية) وتجهيزات مبرمها التكنولوجية، وكثيرهم يرون ان الادب، والفن، او بكلمة جامعة لتكلمها (الابداع) غير العلم بل هو قيمة حضارية أيضاً، ولكنها قيمة قوامها المتغيرات الانسانية.. الحب، الجمال، الشجاعة، القوة، قيمة من اهم مركزاتها الحالت النفسية الخاصة، والاصالة في الانسان مركز من هذه المركزات ان الفرد حين اضطر طائفة اسرع من الصوت، لم يقد ذاته ككائن، ولم يخرج به الطائفة مثلاً من منه وقية، او عن ثوبه، وحياته، او عن أرضه الى أرض في المجرة.

أنا حينما تدعو الى كسر قواعد اللغة مثلاً، انما تدعو الى تمزيق الأسس التي يقوم عليها الادب، تماماً كالدمرة الى كسر القواعد الصلبة.. ابداعاً من رسم (الارتقاء) المعرفه بالارتقاء العربي وانتهاء بالعمليات السياسية المعقدة التي اعطت نتائج مثقنة بالارتقاء، لا يتبادر في (ثلاثين) وغايات (بلوتو) وللسفر الى سطح القمر، ثم العودة وقبل ان نتهي هذه الحلقة ارى ان أفكر،

- اي قرناً ماضياً.. الحلقة الماضية - من شعر شاعرنا السعودي الشيخ حسين بن علي بن رائف الغضاه العربي الامير سلطان بن سلمان تحديد لتطلعاتنا الطموحة الراهنة، وتفتحها في الشكل الاجتماعي الذي يعيش فيه، وما فيه من التزام تاريخي قد لا تخفى بعض معالجه ليحل محله التزام وعي علمي، متزن يخدم الثوابت التي لا تستجيب للتغير، ويحتضن التغيرات التي تعكس ملامتنا المعاصرة، في الوسط الاجتماعي الذي نتجده المتمركز في قلب النور الحديث لما نطلق عليه ثقافة، فنون، أدب، بعيداً عن كل شكل موهبات من الاشكال العلمانية المتحررة التي ترى في تصديق الخطية استجابة جياشة للمتغيرات الحضارية، وفي كسر القيود السلطوية، الفكرية، والثقافية والاجتماعية والدينية الضيقة واللغوية وكما ان علم حضاري تحف به كل معلم العلمية والتقنية التطبيقية والعقيدية لحياتنا حمية تحرر الانسان - كما يقول التريبيون - من كل المسلمات التقليدية والعقيدية.

ولم من وجهة ادب امة (ما) غير مواكبة والقيمة، الذي يدور في فلك كل مستويات وجود، والفرد، والجموع في الجهد الخلاق الفكر والروح، وعلم تلك الامة اي امة كانت.. ويتغير اقل كلمة دولة، وانما الى الاركان المتكسبة كل ما يتجسّد مع قوة، ومهارة خيلت للثقافة قبل: ان ابناء والقي قديمي، يعني انه يعيش واقعنا المنطق في ابعاد الحضارة، يعيش مع العقل العلمي تجاربه، ومتشككاته العملية، ويمسح مع الفكر استنتاجات، الاروائية، ومكتشفاته العلمية، والبرهان عليها، ومع الفن والابداع والاشكال، وارتداداته الملهمة، والشاعرية والبنية حيا، والبلاستيكية العلمية لحياتنا.

والتيك مثلاً برومانسيا متشعباً بالواقعية الاصطناعية لسياسة الى المثل الكلاسيكي الذي تلتقه من شعر الشيخ عيسى، قبل شاعرنا الرومانسي الملهمة، الاصطناعية (احمد سالم با عيسى) في تصديده (عندما يتحرر الامل في العيون) للتمسك في ديوانه (عين تشقق الشجر) - ص ٣٣ -

قومي اسكني في غربة
الانفاس على الواسع
وهي غلابة الجميلة
فوق مشجبات الامين
سقطت نكري خولة
الانفاس في فخر الشمين
وهي كروح وبجريمة
بقياس وبالعين
وعلى السطح ضيقة
الحرائق شلمة الويين

اصلقتنا .. والعصرنة :

عصرنا عصر تقنية، عصر التزج المرتاد للفضاء، عصر الاتصالات القوية، بين القاصي والداني في ثواني.. عصر الراديو، عصر التلفزيون عصر الفاكس على (المرسل الفوري) وصغير.. عصر.. انه عصر لم يشهد تاريخ البشر مثله منذ ان رست سفينة نوح على الجودي.

ان الذي يتردى ما لم يتغير مثله اجاده، ويقطع مسلكه بعيداً في سويقات، في حين ان اجاده دخلوا شعوراً من اصارهم لظلمنا..

يترك عيريات فارغة يلقهم انسيابها الطريق التلماً في حين كان البصر، واللبال والبصر، تركض خيلاً في قلعها ويحسنا على ظهورها يوتكنس الامم في بشرتهم حتى يصلوا الى الغاية من رحلتهم.

ويستقي الفرد منا السحب على متن طائرة تتلصق الصوت في سرته، وقد كان امتحاناً من السحابي اقتفرا ملجأاً ويهدل خيالاً في لحام الاباء والابناء.

كل ما نستشعره من مخزوات العصر العلمية، والتقنية ليس الا وسائل فيها ما يستحق لنا الاعتناء الممكن، وفيها ما ينسج لنا الاهتمام العائلي ولها ما ينسج في حياتنا الصامة الاعتناء المتيز وهو اعتماد قد يأخذ شكلاً ثانياً، وقد يكون متحولاً طلالاً ان هناك رغبة جامحة في الذات الاستوائية لا تشبع.

وهناك مواقع ذاتية للاستمرار في التمتع بكل ما هو متبع، ويكفي ما هو شريك، ويكفي ما هو مريح مشبع لحياتنا وأبائنا.

ان اعشامي مثلاً باستخدام سيارة فارغة في مواصلاتي القوية او العينية لم يستطع ان يتنزه من ذاتي اصلاحي الاجتماعية.. ان يعفني من مواصلة مثلك، او إعادة مريض، او مراقبة جثارة سيرا على قدمي، او حتى بالسيارة.

ان يكون الطائرة في رحلتي الطويلة، لم تمنني في استخداما لشدة الرمال الى الامكان المثلثة، (لا تشد الرمال الا لثلاثة مسجل) ولم تمنني في استخداما ليلب ما يمكن ان اساهم به في اندفاع اقتصادي، او تصدير منتجاتها التي كانت تصدر على ظهور الجمال.

هذا نموذج لشعر لم يفتِّ لزامه لاهم خصائص السلطوية الشعرية من الانطلاقة التحريية في افق المضمون، ومجال التصور الفكري والدلالي.

إن شاعرنا هذا (احمد سالم باعبي) من شعرائنا المضمين الذين نهالوا من ثقلاتنا التقليدية التاريخية، وتزودوا بما يتفق واصلتنا من ثقافات التي فرغها القرون البسيطة، والناظر الناضجة للحال من المتألمات الفكرية والفنية، والادبائية دين الاعراض عن اي حقيقة سلطوية، سواء كانت يثنية او منجبة او قاصية، ومنها القواعد القوية (نوعاً ومبدأ) والقواعد البلاغية (معلناً وبيئاً).

الكتاب ومهم القرء الاجتماعية :

لقد قال في كثير من قراء جريدة (التنوير) الذين يهتمون بقراءة كل ما تنشره هذه الصحيفة المصيبة الى قلب كل منتمٍ تقليدي متزن فيما يأخذه من الساحة المصرية ان ما كتبه في يومياتي هذه، كبرج لإبراهيم



هكذا امه الى الصل

تحت شعار « من أجل بيئة أنظف » :

اليوم يبدأ أسبوع النظافة في جميع مناطق المملكة امراء المناطق يفتتحون الأسبوع الذي تشترك فيه كافة أجهزة الدولة

يبدأ اليوم السبت أسبوع النظافة الموحد في جميع مناطق المملكة تنفيذاً لقرار السامي رقم ١٠٨٧/١٠م بتاريخ ١٤٠٤/٣/١٠ هـ والمتضمن الموافقة على إقامة أسبوع النظافة في كافة مدن وقرى المملكة في وقت واحد يتزامن مع بدء العام الدراسي من كل عام.

ويهدف الأسبوع الذي يقام هذا العام تحت عنوان « من أجل بيئة أنظف » إلى نشر الوعي بأهمية النظافة وحث المواطنين والمقيمين على المحافظة على البيئة ونظافتها وبغرس فيها روح المسؤولية ووزارة الدفاع والطيران والمؤسسة العامة للتعليم الفني والتدريب المهني والهيئة العامة للغذاء والدواء والإعلام والصحف والوزارات.

« أسبوع النظافة » ودور المواطن للحفاظ على المنجزات

تشهد بلادنا الحبيبة - بفضل الله سبحانه وتعالى وتوفيقه - رخاءاً شاملاً في جميع المجالات. وتتشهد مدننا وقرانا ملكتنا الحبيبة، أنها يهدى إلى ترسيخ الوعي بين المواطنين للحفاظ على الإنجازات الثمينة والتي تلتفت على أرواقها المصنوعة من الورق والكرتون والمواد البلاستيكية وغيرها من النفايات التي تنتجها الحياة الحديثة. وتحتل هذه النفايات مكاناً هاماً في حياتنا اليومية. وإذا لم نأخذها بعين الاعتبار، فإنها ستتحول إلى مشكلة بيئية خطيرة تهدد صحة الإنسان وبيئته.

في جدة

ففي جدة يرعى صاحب السمو الملكي الأمير ماجد بن عبد العزيز أمير منطقة مكة المكرمة حفل افتتاح الأسبوع. وأوضح أمير منطقة مكة المكرمة خالد بن عبد العزيز أن إقامة أسبوع النظافة تهدف إلى تعزيز الوعي البيئي لدى المواطنين والمقيمين، وإشراكهم في الحفاظ على البيئة. كما دعا سموه المواطنين والمقيمين إلى المشاركة الفعالة في أنشطة الأسبوع، والعمل على التخلص من النفايات بشكل صحيح، وعدم إلقاءها عشوائياً في الشوارع أو الأماكن العامة.

في الطائف

يرعى أمير الطائف الأستاذ فهد بن عبد العزيز بن عمر بن عبد العزيز أمير منطقة مكة المكرمة حفل افتتاح أسبوع النظافة في الطائف. وأكد أمير الطائف أن أسبوع النظافة فرصة مهمة للمواطنين والمقيمين للتخلص من النفايات بشكل صحيح، والحفاظ على نظافة مدينتهم. كما دعا سموه المواطنين والمقيمين إلى المشاركة الفعالة في أنشطة الأسبوع، والعمل على التخلص من النفايات بشكل صحيح، وعدم إلقاءها عشوائياً في الشوارع أو الأماكن العامة.

في المدينة المنورة

وفي المدينة المنورة يرعى صاحب السمو الملكي الأمير عبد العزيز بن عبد العزيز أمير منطقة مكة المكرمة حفل افتتاح أسبوع النظافة. وأكد أمير المدينة المنورة أن أسبوع النظافة فرصة مهمة للمواطنين والمقيمين للتخلص من النفايات بشكل صحيح، والحفاظ على نظافة مدينتهم. كما دعا سموه المواطنين والمقيمين إلى المشاركة الفعالة في أنشطة الأسبوع، والعمل على التخلص من النفايات بشكل صحيح، وعدم إلقاءها عشوائياً في الشوارع أو الأماكن العامة.

في مكة المكرمة

وأوضح أمير منطقة مكة المكرمة صاحب السمو الملكي الأمير فهد بن سلطان بن عبدالعزيز أمير منطقة مكة المكرمة أن أسبوع النظافة فرصة مهمة للمواطنين والمقيمين للتخلص من النفايات بشكل صحيح، والحفاظ على نظافة مدينتهم. كما دعا سموه المواطنين والمقيمين إلى المشاركة الفعالة في أنشطة الأسبوع، والعمل على التخلص من النفايات بشكل صحيح، وعدم إلقاءها عشوائياً في الشوارع أو الأماكن العامة.

في الرياض

وفي الرياض يرعى صاحب السمو الملكي الأمير فهد بن سلطان بن عبدالعزيز أمير منطقة مكة المكرمة حفل افتتاح أسبوع النظافة. وأكد أمير الرياض أن أسبوع النظافة فرصة مهمة للمواطنين والمقيمين للتخلص من النفايات بشكل صحيح، والحفاظ على نظافة مدينتهم. كما دعا سموه المواطنين والمقيمين إلى المشاركة الفعالة في أنشطة الأسبوع، والعمل على التخلص من النفايات بشكل صحيح، وعدم إلقاءها عشوائياً في الشوارع أو الأماكن العامة.

في جدة

وفي جدة يرعى صاحب السمو الملكي الأمير ماجد بن عبد العزيز أمير منطقة مكة المكرمة حفل افتتاح أسبوع النظافة. وأكد أمير جدة أن أسبوع النظافة فرصة مهمة للمواطنين والمقيمين للتخلص من النفايات بشكل صحيح، والحفاظ على نظافة مدينتهم. كما دعا سموه المواطنين والمقيمين إلى المشاركة الفعالة في أنشطة الأسبوع، والعمل على التخلص من النفايات بشكل صحيح، وعدم إلقاءها عشوائياً في الشوارع أو الأماكن العامة.

في الطائف

وفي الطائف يرعى أمير الطائف الأستاذ فهد بن عبد العزيز بن عمر بن عبد العزيز أمير منطقة مكة المكرمة حفل افتتاح أسبوع النظافة. وأكد أمير الطائف أن أسبوع النظافة فرصة مهمة للمواطنين والمقيمين للتخلص من النفايات بشكل صحيح، والحفاظ على نظافة مدينتهم. كما دعا سموه المواطنين والمقيمين إلى المشاركة الفعالة في أنشطة الأسبوع، والعمل على التخلص من النفايات بشكل صحيح، وعدم إلقاءها عشوائياً في الشوارع أو الأماكن العامة.

في المدينة المنورة

وفي المدينة المنورة يرعى صاحب السمو الملكي الأمير عبد العزيز بن عبد العزيز أمير منطقة مكة المكرمة حفل افتتاح أسبوع النظافة. وأكد أمير المدينة المنورة أن أسبوع النظافة فرصة مهمة للمواطنين والمقيمين للتخلص من النفايات بشكل صحيح، والحفاظ على نظافة مدينتهم. كما دعا سموه المواطنين والمقيمين إلى المشاركة الفعالة في أنشطة الأسبوع، والعمل على التخلص من النفايات بشكل صحيح، وعدم إلقاءها عشوائياً في الشوارع أو الأماكن العامة.

في مكة المكرمة

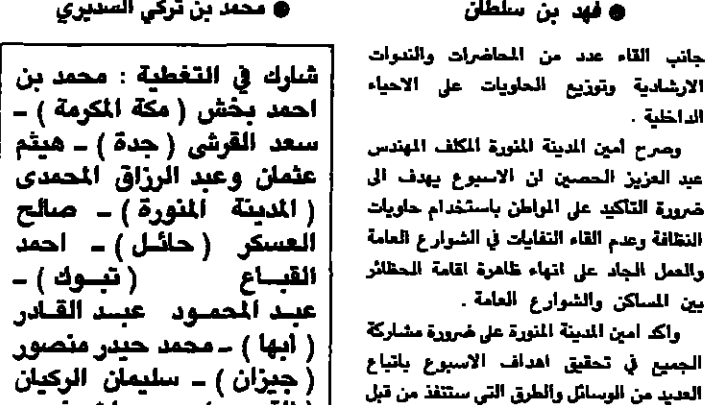
وأوضح أمير منطقة مكة المكرمة صاحب السمو الملكي الأمير فهد بن سلطان بن عبدالعزيز أمير منطقة مكة المكرمة أن أسبوع النظافة فرصة مهمة للمواطنين والمقيمين للتخلص من النفايات بشكل صحيح، والحفاظ على نظافة مدينتهم. كما دعا سموه المواطنين والمقيمين إلى المشاركة الفعالة في أنشطة الأسبوع، والعمل على التخلص من النفايات بشكل صحيح، وعدم إلقاءها عشوائياً في الشوارع أو الأماكن العامة.



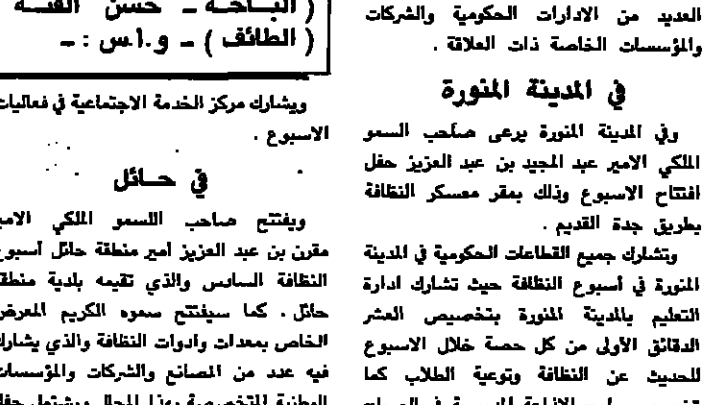
فهد بن سلطان



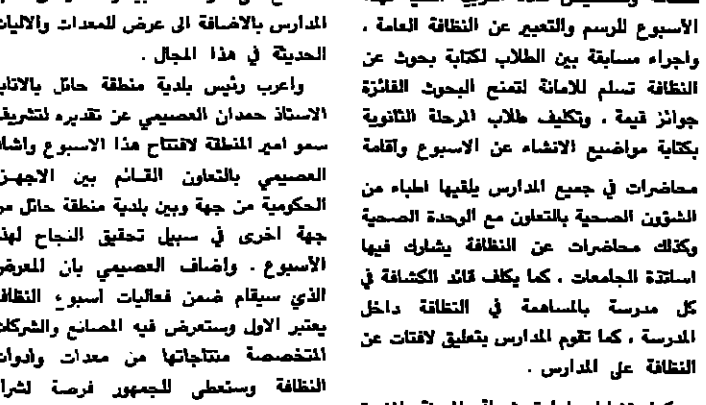
فهد بن سلطان



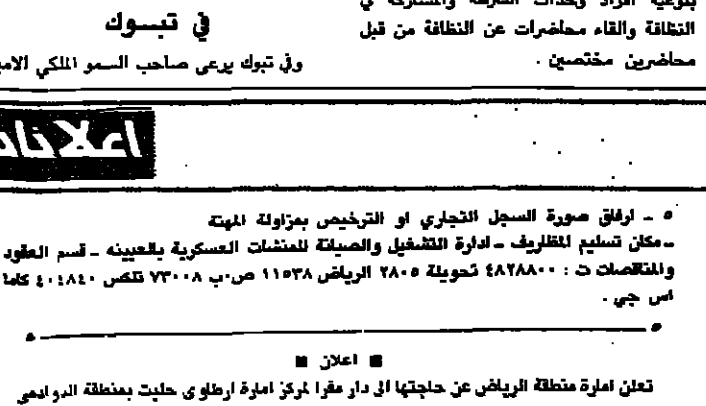
فهد بن سلطان



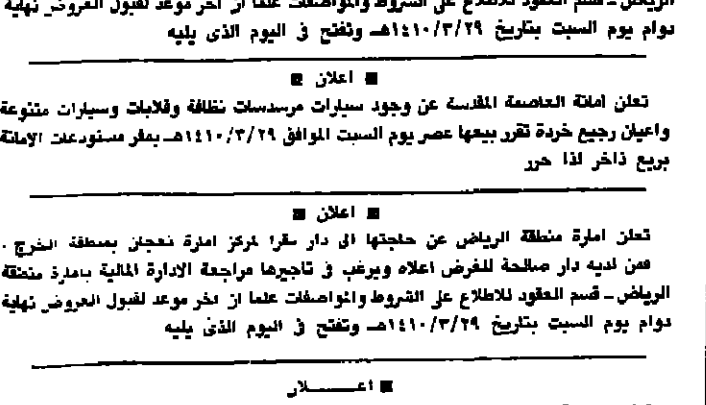
فهد بن سلطان



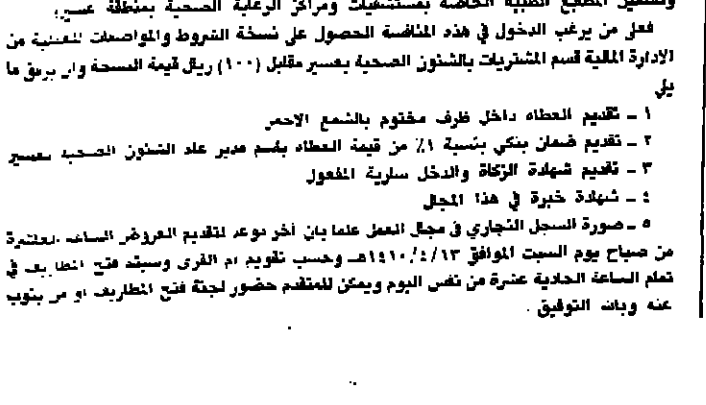
فهد بن سلطان



فهد بن سلطان



فهد بن سلطان



فهد بن سلطان



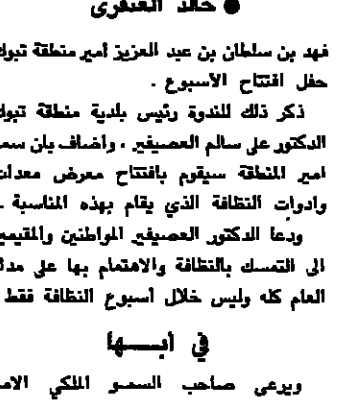
فهد بن سلطان



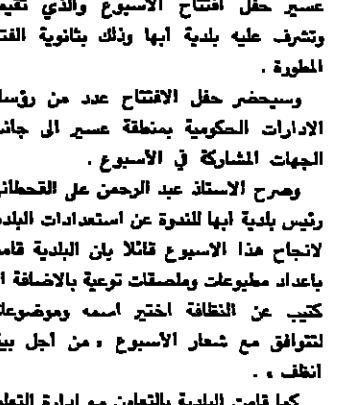
فهد بن سلطان



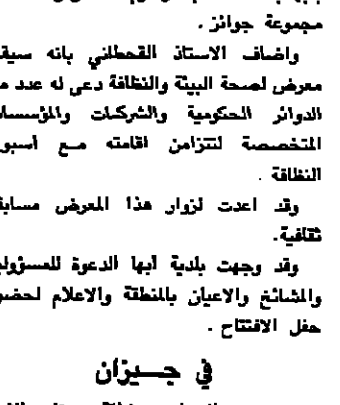
فهد بن سلطان



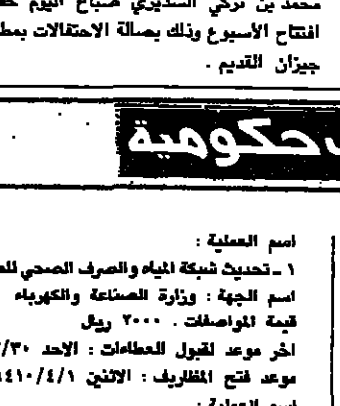
فهد بن سلطان



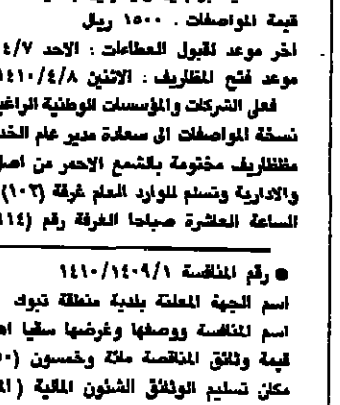
فهد بن سلطان



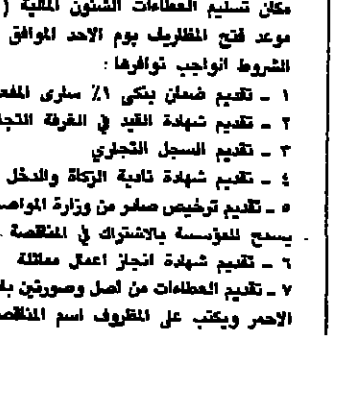
فهد بن سلطان



فهد بن سلطان



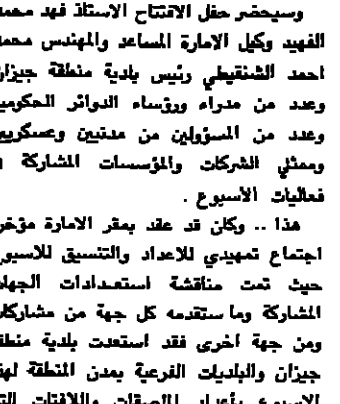
فهد بن سلطان



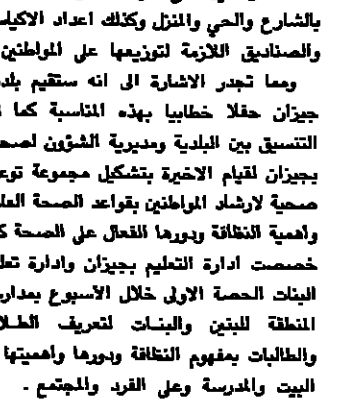
فهد بن سلطان



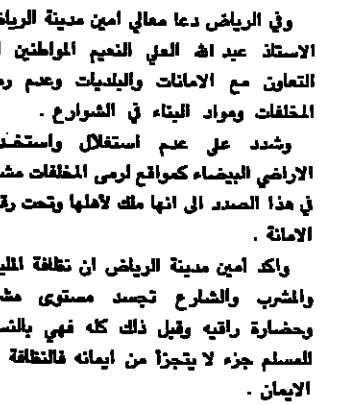
فهد بن سلطان



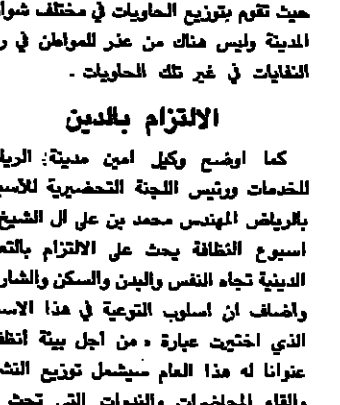
فهد بن سلطان



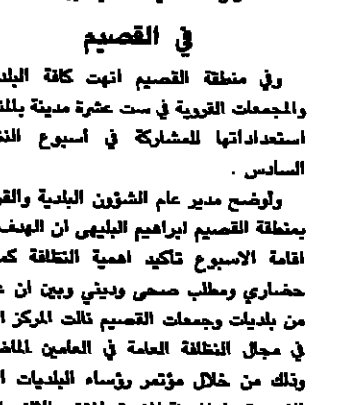
فهد بن سلطان



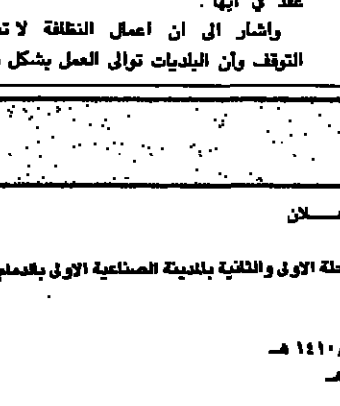
فهد بن سلطان



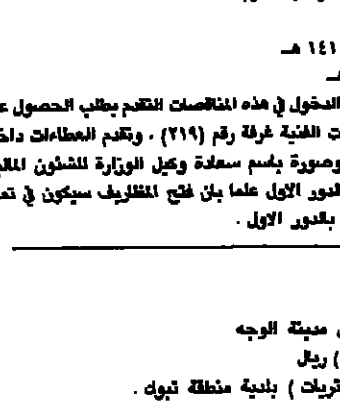
فهد بن سلطان



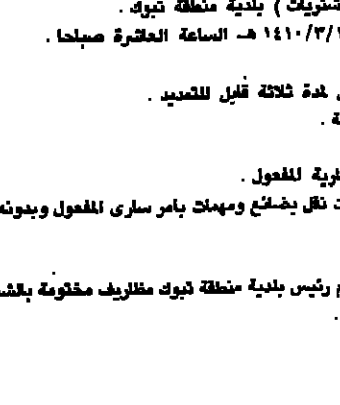
فهد بن سلطان



فهد بن سلطان



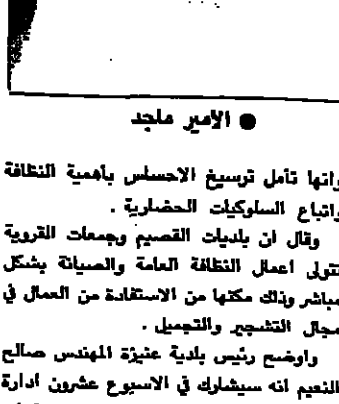
فهد بن سلطان



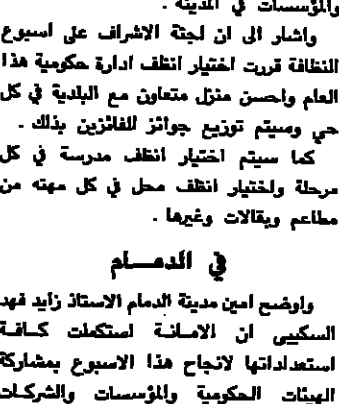
فهد بن سلطان



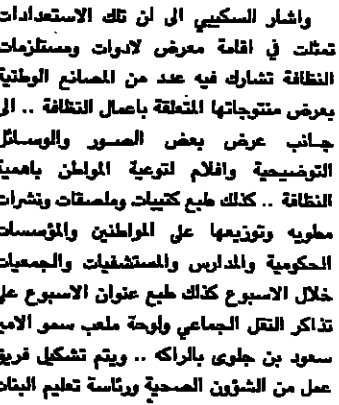
فهد بن سلطان



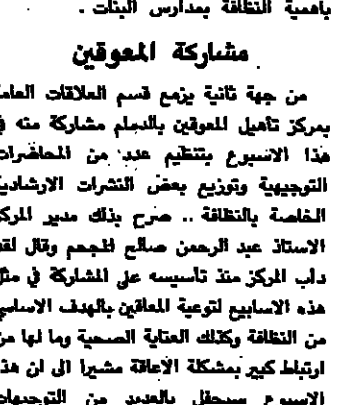
فهد بن سلطان



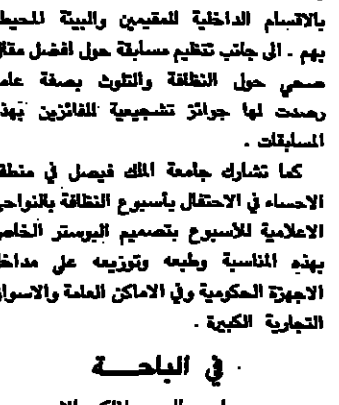
فهد بن سلطان



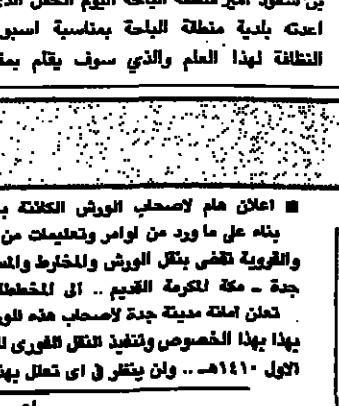
فهد بن سلطان



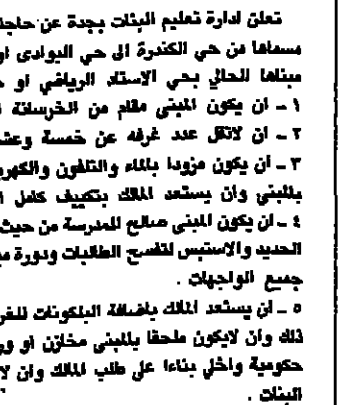
فهد بن سلطان



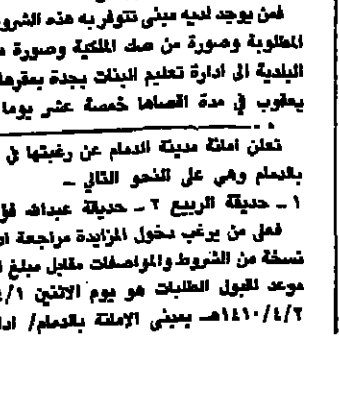
فهد بن سلطان



فهد بن سلطان



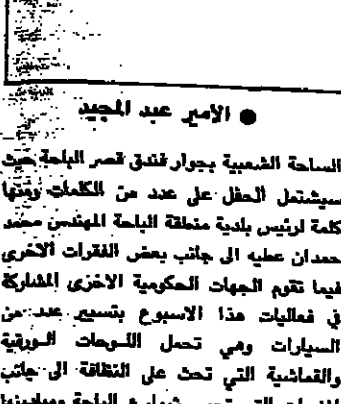
فهد بن سلطان



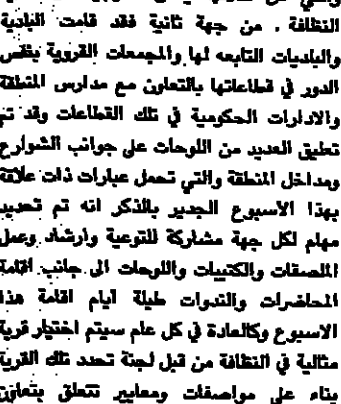
فهد بن سلطان



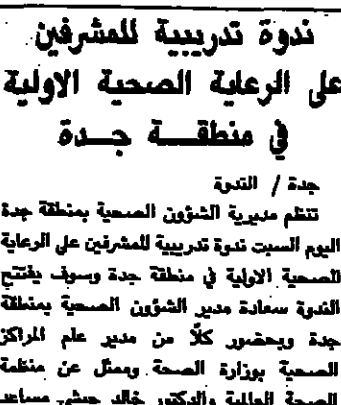
فهد بن سلطان



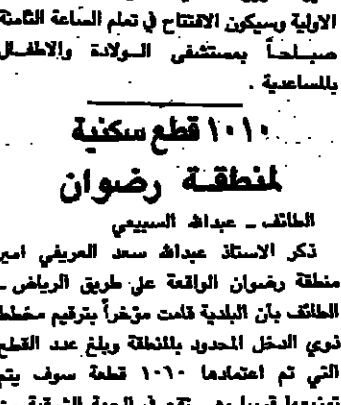
فهد بن سلطان



فهد بن سلطان



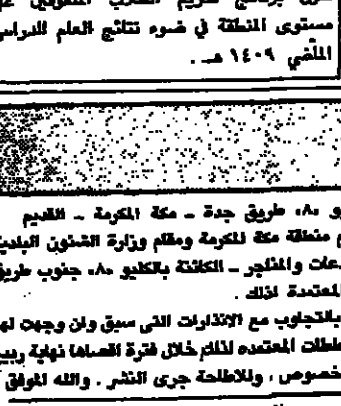
فهد بن سلطان



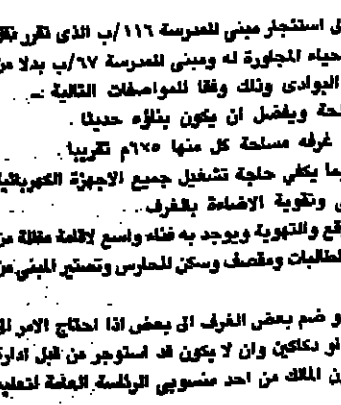
فهد بن سلطان



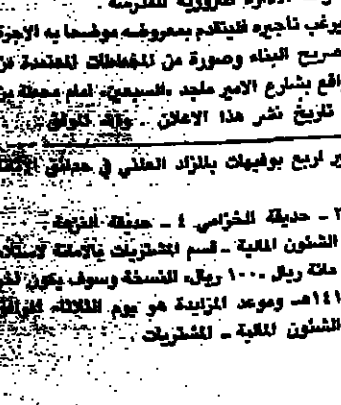
فهد بن سلطان



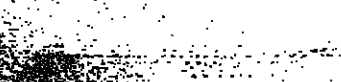
فهد بن سلطان



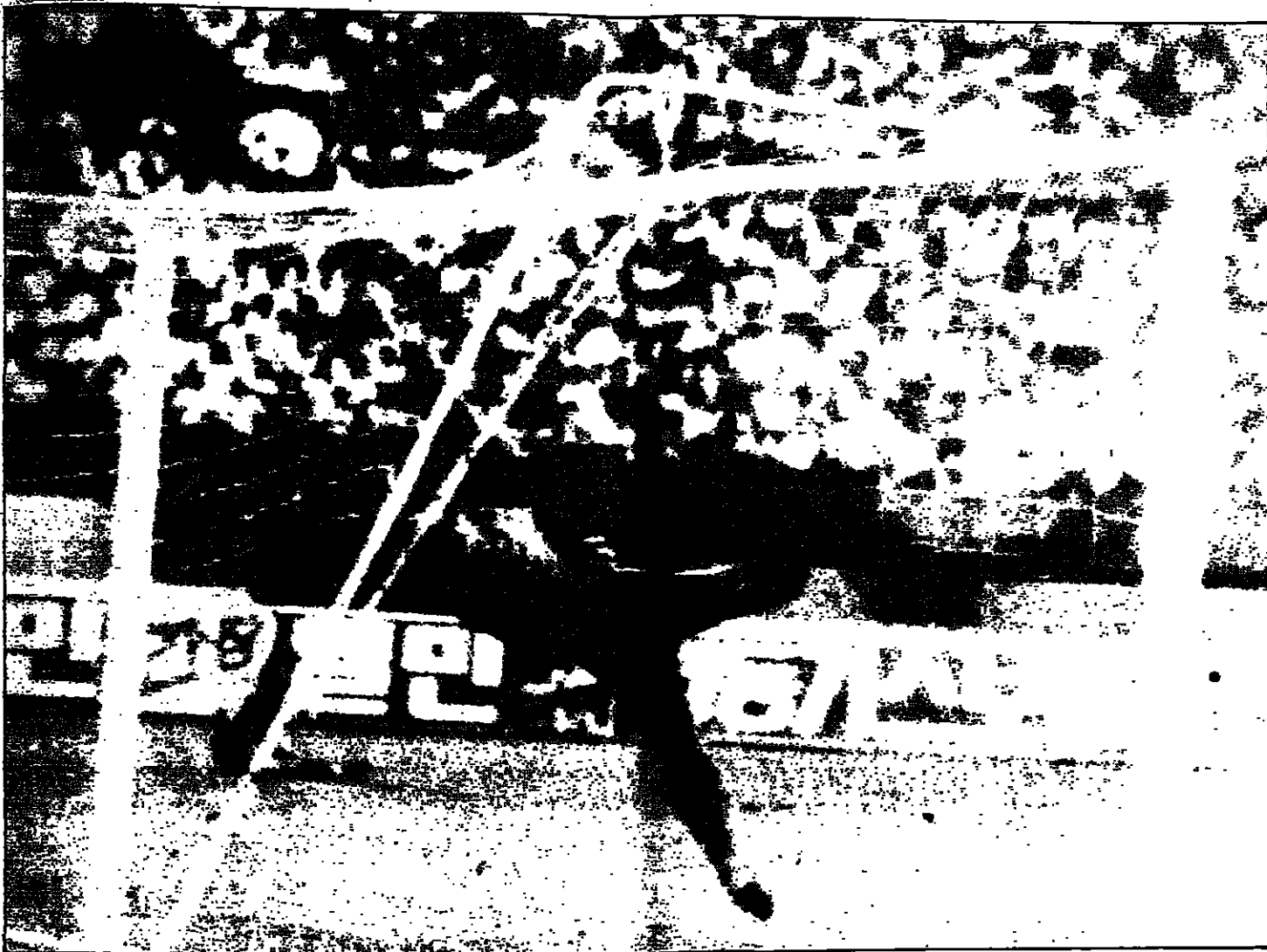
فهد بن سلطان



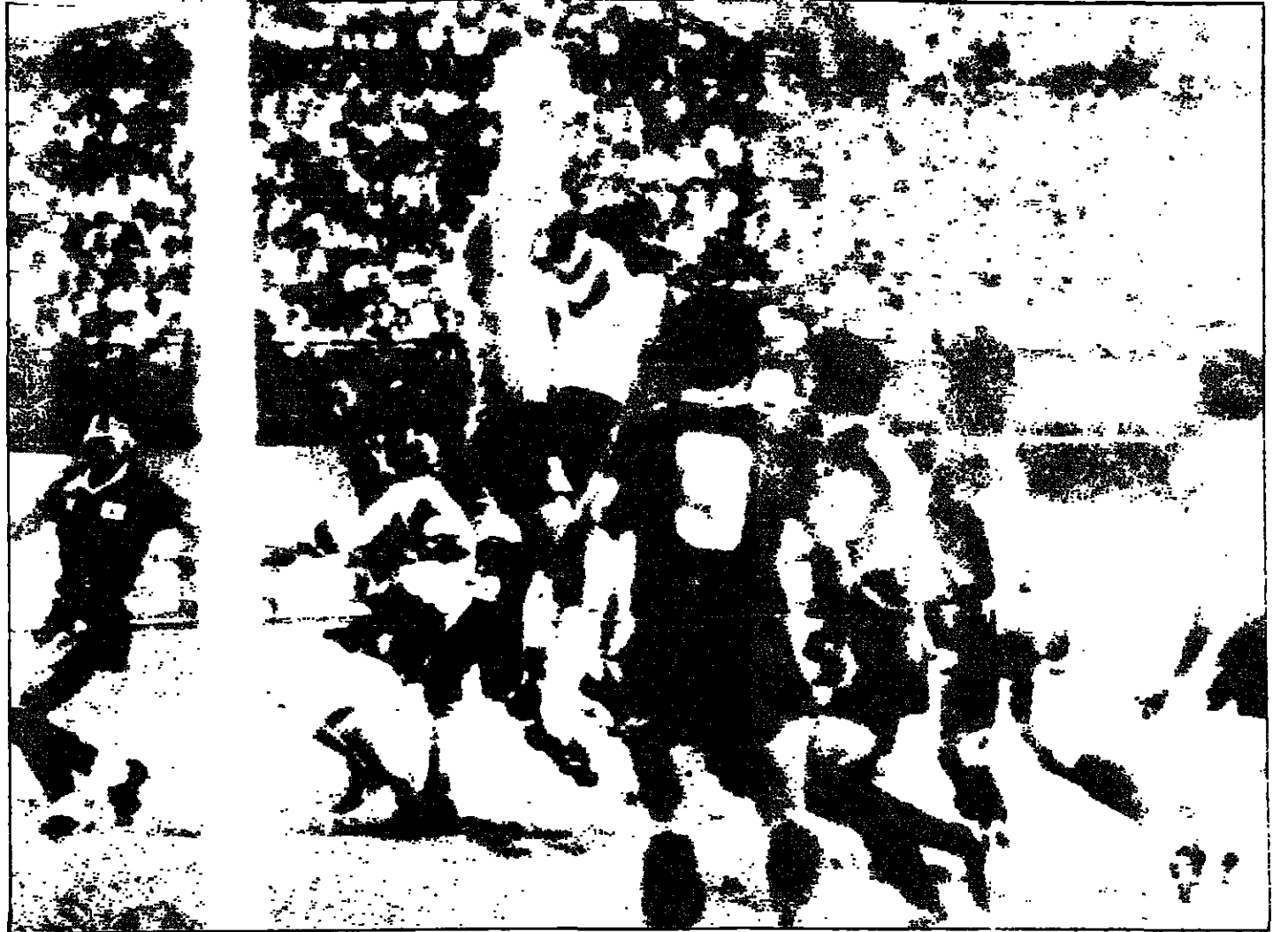
فهد بن سلطان



فهد بن سلطان



يوش احمد حارس مرمى قطر يتلقى مرماه من هدف محقق



منصور مفتاح لم يظهر في هذا اللقاء كعادته

• تعادلت قطر مع كوريا •

وتجددت الآمال.. على المشوار الطويل

سنغافورة/ حمد الراشد -

أحيا القطريون والكوريون آمالنا وأعدوا التصفيات من بدايتها وكأنها لم تبدأ بعد .. وكاننا لم نخسر كثيراً .. فقد شربت جميع الفرق من نفس الكأس باستثناء الصين وإن اختلفت درجة الحرارة .. فقد خسرت كوريا الجنوبية وكوريا الشمالية والامارات وقطر نقطة ثمينة ازاحت جزءاً كبيراً من معاننا خاصة تعادل كوريا الجنوبية وقطر سلباً والخوف كله كان معلقاً على فوز كوريا على قطر بنتيجة كبيرة والتقدم خطوة كبيرة ..



من هذه الكورة كاد محمود صوف أن يسجل هدف قطر

أما وقد انتهت المباراة بالتعادل فقد اطمأنت نفوسنا وعادت لنا الروح وارتفعت المعنويات من جديد فالأمل أصبح أكبر مما كان عليه قبل مباراة كوريا الجنوبية وقطر والتي جاءت كورية في شوطها الأول - متكافئة في شوطها الثاني .. وسيتأخروا المباراة باختصار شديد ..

هجوم كوري عنيف في الشوط الأول ودفاع قطري مستميت .. كانت حصيلة أكثر من أربع فرص محققة للتسجيل اهدرها كيم .. جو سانغ وبيونغ بانغ .. ومقابل فرصة واحدة لقطر .. وفي هذا الشوط اكتسح الفريق الكوري - الفريق القطري وملاه رعباً بهجمات الشرسة وطلعاته المخيفة وانطلاقاته السريعة واعتماده أكثر من طريق للغزو ولو كان يملك هدافاً في خط الهجوم لأنهى الشوط الأول لصالحه بأكثر من هدف .. وفي الشوط الثاني فطن مدرب قطر لخطورة استمرار اللعب بورقة التكتل الدفاعي فاستبدل لاعب الوسط صالح عيد بالمهاجم خالد سلمان لتنفيذ الشق الهجومي

من طريقة ٤ - ٤ - ٢ وبدأ الضغط على مرمى كوريا طوال الربع ساعة الأولى .. كاد أن يسفر عن هدف لعادل خميس ليأخذ اللعب بعد ذلك صفة التكافؤ والندية وهجمات متبادلة كانت الكورية أكثر خطورة على مرمى يونس أحمد وأذا كان هناك من ميزة لهذا التغيير التكتيكي فهي تمكن في نجاحها من تخفيف الضغط الكوري على مرمى قطر كما كان عليه الحال في الشوط الأول .. وهذا في حد ذاته نجاح للمدرب ساني وإلصاعي المنتخب القطري وبشكل خاص حارس المرمى يونس أحمد ورياعي الوسط الذي أدى مباراة بطولية في فترات الدفاع بسرعه الفائقة وإجادته التامة للتغطية داخل المربع الدفاعي والانقضاض الرجولي في الكرات المشتركة .. والنتيجة عادلة .. فالفريق القطري على بسالته الدفاعية كان جديراً بنقطة التعادل ..



محمد دهم بطل مجهوداً كبيراً في الدفاع والهجوم

في مباراة المستوى الهزيل.. ناز التمساء يهدد في منديل



الجبرتي يفرح لهدفه والعياد ينظر بحسرة

بدون (داع) لم يتردد الفريدي في احتسابها ضربة جزاء اتحادية .. يتقدم لها البصيص ويضعها بكل ثقة على يمين العياد هدفاً اتحادياً ثانياً .. زاد من متانة ثقة لاعبي الاتحاد ومنهم مواصلة السيطرة على زمام الامر وكثفوا هجماتهم بعد دخول الهنديوس بدلاً من الغراب فيما اكتفى الوداديين بالتراجع والاعتماد على الهجمات المرتدة عن طريق خالد مريزقي من الجهة اليمنى .. ومع تزايد الضغط الودادي ارتبكت موازين اداء لاعبي الوحدة قليلاً ومن ثم اعتلت في الخس البقايا الاخيرة وبشرا العديد من الهجمات وكاد الفرع ان يأتي الوداديين في الدقيقة ٤٠ عند مر الجلي المدفع والذي انقرد بالرمي الاتحادي وواجه ادم نور وصوبها بكل رصنه من فوق العارضة وفرصة سيحس المزيقي اصابع النجم عليها كثيراً .. ثم اعطتها محاولات جادة من قبل هجوم الوحدة وسنحت لهم بعض الفرص القليلة لم يحسنوا استثمار اي منها .. وتاليهم الاتحاد بهجمات مرتدة منتظمة لم تسفر في الاخرى عن جديد من الاهداف ليطلق بعدها الفريدي صافرة معلناً انتهاء المباراة بتقدم الاتحاد بهدفين مقابل هدف .. ألف مبروك للاتحاد ومطأ اوفر للفريق الودادي

مثل الفريقين:
• الوحدة: صمير عياد - محمود متولى - محمد الانصاري - عاصف المازني (سالم فريدي) - محمد خضري - محمود اسامة - محمد الشقيري - ناصر طوي - حسن جلي - عبد الله خويلع - محمد النورية (خالد مريزقي).
• الاتحاد: ادم نور - عبد الله جابر - سراج فريج - هاني كبري - فايز الشمراني - عادل الثقيلي - مبروك بصاص - محفوظ حافظ (رياض عمرو) - جبرتي الشمراني - عبد الله غراب (بندر الهنديوس).

ما كان للاتحاد ان يفوز في مباراة الامس لولا الرعونة المطلقة من حارس الوحدة صمير عياد الذي تحول الى أن يتحدى لاعب الاتحاد بدون داع على الإطلاق وبدون تقدير لمصلحة الفريق فاحتفظ بالكرة حتى القرب منه لاعب الاتحاد الذي كاد يخطفها منه فاضطر الى محاولة تشتيتها كيما اتفق فافتنصها الجبرتي ولم يكن اعلم الهويدي الا عرقلة ليحتسب الحكم ضربة جزاء سجل منها الاتحاد هدفه الترجيحي .. ويجب الا يمر ما فعله العياد مرور الكرام فقد قدم الفوز هدية في منديل للاتحاديين بدون مبرر الا الرعونة المطلقة ..

بهدف مؤكد .. واستمرت مهمة الاتحاد تتلاشى قليلاً واستغل ذلك الوداديين فبدوا يشككون في الوسط الوسيط الاتحادي بهذا التغير .. تقدم ملحوظاً نحو المرمى الاتحادي .. وفي هذه الفترة تعرض اللاعب الاتحادي محفوظ حافظ لاصابة عند احتكاكه بزميله المدافع الودادي الانصاري .. خرج على اثرها وتم استبداله بزميله رياض عمر ولم يتأثر الوسط الاتحادي بهذا التغير .. فاستمرت محاولات كل من الفريقين في غزو مرمى كل منهما تاخذ طابع الجدية .. فاعتمد الاتحاديين في ذلك عن طريق الدفاع والهجوم ومن الاتحاد كان رياض عمر الاكثر ديناميكية وان كان يميل للدفاع اكثر .. فاستمر اللعب محصوراً في منطقة المواجهة الا من بعض الكرات العشوائية .. وعندما حانت الدقيقة السابعة عشر من عمر هذا الشوط تبسم الحظ للوداديين عندما استغل قائد الفريق محمود متولى خطأ خارج منطقة جزاء الاتحاديين فسرسل كرة بالفاصل الى زميله خالد مريزقي المتحرك والذي دخل منذ بداية الشوط الثاني بدلاً من زميله النورية فاندفعوا برأسه هدفاً رائعاً في قلب الشباك الاتحادية مطناً تسجيل هدف لفريدي .. ولكن فرحة الوداديين لم تدم طويلاً عندما انتقل



هدف وحدادي رائع يسجله المزيقي بضربة راسية

تصوير: علي العنهمي

اليوم افتتاح المهرجان الأول لنجم مهد الذهب

يبدأ بمشقة الله اليوم السبت ١٥/٣/١٤١٠ هـ الموافق ١٤/١٠/١٩٨٩ م المهرجان الرياضي الأول لنجم مهد الذهب والذي يقام على منشآت النجم بالواقع لأول مرة. ويشترك في المهرجان جميع الأقسام والإدارات الفنية والإدارية المختلفة ممثلة في أربع فرق وهي فريق النجم، فريق وحده معالجته الخام، فريق الصيانة والأمن الصناعي وفريق الإدارة.

ويهدف المهرجان إلى زيادة أواصر الصداقة والإخوة والمحبة بين العاملين بالنجم، والخروج من نطاق العمل اليومي إلى التسليم والترفيه البريء والهادف. فقد تشكلت لجنة المهرجان الرياضي الصلب لعام ٨٩ بقرار من سعادة العضو المنتدب سعادة المهندس/ سمير عبدالقادر تصير ويرأسه الأستاذ/ هشام عبدالعزيز دخيل وعضوية ستة أعضاء من موظفي النجم. وقد انبثق من لجنة المهرجان الرياضي العليا عدة لجان فرعية لتنظيم وإقامة المهرجان الرياضي لعام ٨٩ وهي:

١- لجنة الإعلام والعلاقات العامة برئاسة كل من السادة عبدالرحمن عمر

تعادل الرياض والطائي

استمر لقاء الرياض والطائي الذي أقيم مساء أمس بتعادل الفريقين سلباً بعد مستوى أقل من المتوسط شابه الفتر واختفت فيه معالم الجدية للكعب.

سلة الدفاع تفوز باللقاء

جدة - أقيمت مساء أمس المباراة الثانية في كرة السلة وذلك ضمن بطولة الدوري الرياضي التاسع للقوات المسلحة بين فريق القوات الجوية وفريق القوات البحرية.

الجوية تفوز على البحرية

جدة - أقيمت مساء أمس المباراة الثالثة في كرة السلة وذلك ضمن بطولة الدوري الرياضي التاسع للقوات المسلحة بين فريق القوات الجوية وفريق القوات البحرية.

السلاوي

وقد وعدني اللاعبين بانتظام هذا الموسم وهذا في رأيي ما تحتاجه الطائرة التصاريحية نريد جميعاً مجانسة تقف من جديد تقول كلمتها أمام الفريق الأخرى.

وعن الخسائر التي تلقاها الفريق هذا الموسم في البطولة التنشيطية قال السلاوي: .. إن هذه البطولة لم تهدف من خلالها للمنافسة وإنما لبناء فريق للمستقبل والحمد لله خرجنا بعدد من الشباب وقاعدتنا جيدة هذا العام وسيرى الجميع عروضا جيدة يطمحون بها تلك التي سجلت في العام الماضي بعد أن هدد الفريق بالهزيمة ولاعبو النصر لم يتقبل منهم سوى النوير وقد عاد هذا العام بكل حماس وأحب في بعض مباريات الدورة التنشيطية

الرياض/ سعيد الزهراني ضمن الخطوات الرائعة التي تقوم بها إدارة نادي النصر في تشجيع الفريقين الوطنيين قامت هذا الموسم باستاد تدريب الفريق الأول لكرة الطائرة بالنادي للتدريب الوطني محمد السلاوي وهو أحد أبناء النادي وقد حصل على عدد من الدورات التدريبية وشارك في تدريب منتخبات المملكة والنويرة توجهت للسلاوي وطلعت عليه عدداً من الاستشارة حول مستقبل الكرة الطائرة في نادي النصر.

سأنتاه في البداية عما تتناوله بعض الصحف من تشتت الفريق التصاريحي



● طائرة النصر

أضواء على نجوم للصبارة في الحقبة القادمة

داستين رودن

اعداد: علي حسن مع اقتراب خريف التنشيطات على الانتهاء ربما يكون من المناسب الاثارة نظرة تنبؤية على المصارعين العشرة الذين يتوقع أن يسبقوا على حلبة التصاريحات خلال العشرة سنوات الماضية ظهرت مجموعة من الاسماء سيظهر على عالم المصارعة الأمريكية مثل هوك هورن، ريك فلي، واندي سافج، ماستسون، جيري لوان، فين اير، داستي رودن، النجم الأمريكي، الكندي رود ولينز، بوبوكل، ريك ستيمبوت، والفريق الصربي، سيجر هؤلاء على احرز البطولة وعلى عواطف الجماهير وكذلك على عناوين الصحف والمجلات وما لا تحصى في ان هؤلاء سيصبحون في الحقبة القادمة من سيستحل حطرا عليهم وتهديداً لظهور مصارعين يترقبون على الحفة من سيكن هؤلاء المصارعين؟ ربما يكون من الصعب تحديد اسمهم بدقة ذلك ان عالم المصارعة مليء بالظلمات قد يكون مصارع ما في اوج اقوته وشهرته ثم يتأخر عليه مصارعون آخرون يصعبون بظهوره ويحجبونه عن اعتراف المصارعة ليجل منه مصارع آخر. في المصارعة ربما يكون خطر الجهول لشد من خطر المعلوم لذلك فإن على المصارع أن يترك ان في أي وقت معرض لأن يفكر مكانه على الحفة هذه هي الحقيقة التي يجب على المصارع أن يتعامل معها. إن هدف هذا لال هو البحث في الجيوب ومعرفة المصارعين العشرة الذين سيترقبون على الحفة خلال العشرة سنوات القادمة. ربما يكون هذا البحث اربكاً للذين لا يكتفون بما يعرفونه عن المصارعين ويحبون أن يتوقع ما سيحدث في المستقبل. قد تكون لهمة صعبة ولكن ما سنعلمه هو محاولة الوصول إلى نتائج ترتكز أساساً على ما هو موجود حالياً واستقراء وتحليل الشخصيات على مصارعين. ستحدث في كل حلة من الحلات من هؤلاء شخصاً في حلقين سياتين من هوك هورن وريك ستاينر، ستانغ اللعة، والحلوي وتحدث اليوم عن ليس لوجر وماسين رافز.

ليس لوجر

عندما ألتقي ليس لوجر كاحسن مصارع من الشباب في فلوريدا في عام ١٩٨٩م ووقع هو ومدربه المصارع هوو ماستسون حقة من خمس سنوات ليلف منها هو حصول لوجر على حزام بطولة الاتحاد الوطني لمتصاعدة. يقول لوجر عندما رأي ماستسون يمشي بعينه ليكرني بهذا الهدف ولكنني انني اتس فمعداً قلت خمس سنوات فإلتي كانت أعني ما أقول لك فزت بحزام بطولة أمريكا ثم هزمت ريك فلي والخويرة التالية وأضمت شاماً وهي انني ستكون يال

عندما ألتقي ليس لوجر كاحسن مصارع من الشباب في فلوريدا في عام ١٩٨٩م ووقع هو ومدربه المصارع هوو ماستسون حقة من خمس سنوات ليلف منها هو حصول لوجر على حزام بطولة الاتحاد الوطني لمتصاعدة. يقول لوجر عندما رأي ماستسون يمشي بعينه ليكرني بهذا الهدف ولكنني انني اتس فمعداً قلت خمس سنوات فإلتي كانت أعني ما أقول لك فزت بحزام بطولة أمريكا ثم هزمت ريك فلي والخويرة التالية وأضمت شاماً وهي انني ستكون يال



عادل عبدالرحيم يتساول

درب النصر معجزة به والاتحاد يطلبه

الرياض - ابوحنين

لإزالة المحاولات الاحتفالية جارية من أجل الحصول على توقيع اللاعب عادل عبدالرحيم لينضم إلى زميله عبدالرحمن يوسف خصوصاً وأن اللاعب عادل عبدالرحيم لزال قادراً على العطاء.

من ناحية أخرى كان عادل عبدالرحيم قد لعب مباراة ودية مع فريقه هيئة المواصلات والمقابس والذي بدوره لاعب النصر على صفيح أمام شباب النصر وقد لعب في الشوط الثاني وسجل لفرقه هدف التعادل وقدم مستوى جيد أشد به مدرب شباب النصر جايرو.

ترى هل يشد عادل الحنين للتسجيل في نادي النصر وهو النادي الذي طرق بابه في المرة الأولى لحيه له .. أم سيلعب لنادي الاتحاد.

«النويرة» اتصلت بعادل وقال بأنه حتى الآن لم يحدد ولكنه حتماً سيلعب لأحد الأندية لأنه لزال قادراً على العطاء لفترة قادمة والإيتم سبت ذلك.



عادل عبدالرحيم

عبدالله الدعي

يقولون انه شمر عن ساعديه ليتألق في سنغافورة ككادته هناك وأن شوقه لروما على آخره لكي يراه العالم كله بعد أن شهد له اكبر القارات في العالم وتوجهت سيداً لحراس آسيا.

صالح النعيمه

قائد منتخبنا اعطى تعليماته لزملائه بالألا يكونوا أقل من الناشئين الذين يتربون حالياً على زعامة الكرة العالمية على أن تكون الخطوة الأولى التآكل .. ثم يجلها خلال في روما.

محمد عبدالجواد

بعد ان اكسبته الايام خبرة وحكمه سيؤدي الى سنغافورة ليحدد معها أحل ذكريات.

فهد المصبيح

الفرصة مواتية لتجديد العهد به كأبرز اللاعبين ديناميكي وحركة وسط الملعب.

فهد الهريفي

سنغافورة تعرفك وتسمع عنك دون أن تشاهدك حتى الآن .. ترى ماذا تحمل لها أيها الموسيقار.

محمد السويد

دورك سوف يحدد الى درجة كبيرة مدى ما سيتمتع به السهم اللثوب من حرية في اللعب والانتعاش.

يوسف الخنيان

ياجنح آسيا الأولى .. كما سطر في الدوحة افضل المستويات.

سعدون حمود

تنتفع لك ان تبرز وتعود أكثر توهجاً من سنغافورة ..

أخبار النجوم

أخبار النجوم

أخبار النجوم

أخبار النجوم

أخبار النجوم

أخبار النجوم

أخبار النجوم

أخبار النجوم

أخبار النجوم

أخبار النجوم

أخبار النجوم

أخبار النجوم

أخبار النجوم

أخبار النجوم

أخبار النجوم

أخبار النجوم

أخبار النجوم

أخبار النجوم

أخبار النجوم

أخبار النجوم

أخبار النجوم

أخبار النجوم

أخبار النجوم

أخبار النجوم

أخبار النجوم

أخبار النجوم

أخبار النجوم

أخبار النجوم

أخبار النجوم

يوسفني ان نبدا مشوارنا بخسارة لا زلنا نملك كل فرص التأهل

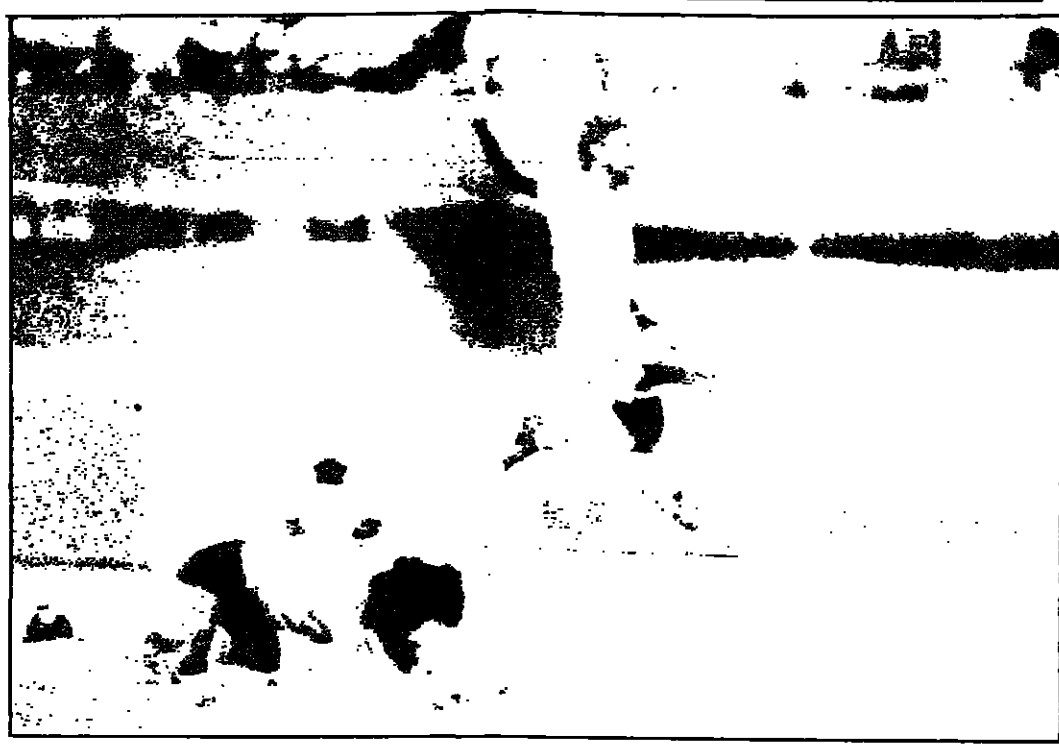
كارلوس البرتو

يوسفني ان نبدا مشوارنا في التصفيات بخسارة .. بهذه الكلمات بدأ كارلوس البرتو حديثه في المؤتمر الصحفي وتحليقه على ما حدث .. ومضى يقول : لقد فرطنا في الفوز المؤكد وكان بين ايدينا .. وكان بإمكاننا حسم النتيجة لصالحنا في الشوط الاول وانهاء المباراة قبل موعدها .. لكن ملجء بغيره اضاع كل فرص الفوز.

وكان انتهاء الشوط الاول لصالحنا بفارق هدف تم اعلانه في الدقيقة العاشرة من الشوط الثاني وتحت عن الفوز بعد ذلك حتى حصلت عليه ولم انتهى الشوط الاول لصالحنا بفارق هدفين او ثلاثة لفقد السمينيين كل امل في تعديل النتيجة .. ولكن هذا لم يحدث .. فقد ظلت شعبة الامل بتعديل النتيجة متوقفة .. وعندما سجلوا هدف التعادل أصبحت المباراة في ايديهم وانتزعوا الفوز الذي كان يدعينا في الشوط الاول ..

وعن تراجع الفريق في الشوط الثاني وانكساره في نصف ملعبه قال كارلوس : انا لم اطلب من اللاعبين التراجع ونحن لم نكتشف في نصف ملعبنا الا ضغط الصين المكثف على مرماينا بحثا عن هدف التعادل وهذا طبيعي من فريق (مضيف) في الشوط الاول ..

وعن تأخره في تغيير جازع وفقد مسدق قال كارلوس : لم يكن هناك داع للتغيير فقد كانت الامور تسير بشكل طبيعي .. قبل تسجيل الصين الهدف الاول وعندما لاحظت انخفاض مجهود سعدون محمد استبدلته بيوسف جازع لاضاع دم طراز (فرش بلد) للهجوم وانخفض مجهود لياقة صالح المطلق استبدلته بخالد مسدق لزيادة الضغط على مرعى الصين ولكن الوقت لم يسمحنا في تحقيق التعادل كذلك الحظ الذي (عاند) محسن الجيمان في آخر فرصة للتعادل .. وعموما هذه هي الكرة لدينا في الشوط الاول وكنا الانضام واحدنا كل فرص



ملجد عبد الله في إحدى الفرص الضائعة له أمام المرمى

شوط سعودي بهدف .. وشوط صيني بهدفين

يقولون في الهلال .. ليس في الامكان ابدع مما كان .. ونحن نقول العكس .. كان بإمكان ابدع مما كان .. فقلوب الذي خلفه الصينيون كان في متناول ايدينا طوال الشوط الاول وتحديد بعد الهدف الاول الذي سجله الهوي في شربة جزاء صحيحة في وقت مبكر من المباراة ..

طوال الشوط الاول كانت السيادة لنا على مجريات المباراة والسيطرة الكاملة على مجريات اللعب بالتركيز الحذر الذي نفذته الفريق والذي كان يتحسم الهجمات الصينية المتتالية ويهدد بانها من جديد على هيئة هجمات سريعة مرندة على المرمى الصيني .. واستطاع ان يضيق ايقاع اللعب لصالحه ويخطف هدف السبق وتسجل له ٣ فرص محققة لتسجيل ١٠٠٪ لو سجلت واحدة منها لانتهى كل شيء .. وكان سر توقيتنا في هذا الشوط - الخوف والحذر من الصين .. والتكامل الدفاعي امام المرمى وتنظيم الصفوف الخلفية وتحسين الدفاعات والاعتماد على الهجمات السريعة المرتدة وهذا اعطى الهبل الفريق اكبر قدر من التوازن الدفاعي والهجوم .. فاملك زمام المباراة - في الشوط الثاني - انقضى هذا العقد الثمين وتناثرت حياته بالفتنة التي استول بها منتخبنا هذا الشوط فقد خيل اليه ان المباراة انتهت وان الفريق الصيني اصبح في خيال كان اعتمادا على احدث الشوط الاول والتوقف الميداني والتفتي لمنتخبنا في الجزء الاخير منه .. فتخلل منتخبنا عن حذره الدفاعي .. وانطلق يهاجم بان دفاع لتعزيز هدف الفوز بهدف آخر وكان هذا من كبر الاخطاء التي ارتكبها الفريق .. وكان الاجر به عدم التفتي عن اسلوبه في الشوط الاول فالهدف الذي يسجل في هذه التصفيات صعب للغاية .. ولا يمكن تعويضه .. وكان ذلك يتطلب الاستمرار في تحسين الدفاعات واغلاق كل المنافذ المؤدية الى مرمى الدرع واعطاء مفتاح اللعب للصين .. والاعتماد فقط على الهجمات المرتدة .. ولان هذا لم يحدث فقد استعاد الصينيون كثيرا من الزعامة الهجومية لمنتخبنا وعرفوا كيف يهزمون الى مرمى الدرع من المناقض الواسعة التي تفتحت في الدفاع السعودي نتيجة تقدم رباعي الوسط خلف الهجوم .. ونجحوا في تسجيل هدف التعادل الذي كان نقطة تحول ملمة في المباراة لصالحهم .. عندما استمر التفتك الدفاعي في صفوف منتخبنا وازداد الامر سوءا بالارتباك الذي اصاب معظم اللاعبين .. تكررت التمريرات الخاطئة والتسديدات العشوائية .. ليسجل الصينيين هدف الفوز بعد سلسلة هجمات ناجمة قلها التلب الصيني المتحرف ميشاو رقم ١٧ مستغلا الضعف الكبير

الذي اصاب الجهة اليمنى لدفاعات منتخبنا والفراغ الهائل في تلك المنطقة نظرا لبدء المطلق عن عبد الله صالح وانضمام الهوي وسعدون للوسط والهجوم .. ويقتد منتخبنا توازنه الفني والنفسى بعد هدف الصين الثاني ولم تسفط تغيرات كارلوس البرتو لتأخر الموقف فقد تآخرت عن موعدها ومع ذلك حاول منتخبنا جامدا تعديل النتيجة في الدقائق الاخيرة التي شهدت محاولات سعودية ضارية على المرمى الصيني وكثرت ان تشر عن هدف التعادل عندما انقرد محسن الجيمان على المرمى وسددها في يده ليحولها الى ركنية وكانت هذه آخر بارقة امل للافلات من الهزيمة .. يطلق بعدها حكم المباراة صافرة معلنا انتهائهما وفوز الصين على منتخبنا ١/٢ بعد مباراة غريبة عجيبة في احدثها ونتيجتها فقد كان الشوط الاول كله لمنتخبنا نتيجة ومستوى وكان الشوط الثاني في معظم



مدرّب الصين :

مفيد لفوزنا على أقوى وأكبر فريق في آسيا

كان يُدرّ بخر سار بفريق الهوف وهو لا يكاد يصدق .. هل هو حقيقة لم حلم .. هذا ما خلقت به ملاحم المدرب الصيني قورافيت بعد انتهاء المباراة فقد اصيب بالذهول وبجالة فرح غير طبيعي من النتيجة التي باتت تهاوي الفوز وهو في حالة شدة ولسان حاله يقول : (حقيقة ولا حلم) ..

اول كلمة تلقى بها في المؤتمر الصحفي هي : انا سعيد .. سعيد جدا بهذا الفوز لاكثر من سبب .. اول : به اعتبار الكرة الصينية .. ثانيا : الفوز على أقوى واكبر فريق في آسيا .. ثالثا : الفوز على واحد من افضل المدربين في العالم في الوقت الحاضر كارلوس البرتو .. وسعد جدا لان الفوز على الفريق المرشح الاول للصعود سيظهر فريقي دفعة قوية للامام .. وسيمنحه حافزا معويا قويا للمضي قدما في دروب المنافسة بقية كبيرة وإصرار عنيد على كسب جميع النقاط القادمة ..

وعن رايه في المباراة قال المدرب الصيني في الشوط الاول لم نستطع ترجمة سيطرتنا على مجريات اللعب الى نتيجة فقد كان الدفاع السعودي محكما ووجدنا صعوبة بالغة في اختراقه في الوقت الذي

لا أحد يستطيع أن يفامر بوقرة الهجوم الضاغط

هنا زاجالو لاعبيه على العرض القوي والمستوى الجيد الذي قدموه في اول مبارياتهم امام كوريا الشمالية واعتبر التعادل نتيجة جيدة لفريقه في اول المشوار .. وتحدث زاجالو في المؤتمر الصحفي .. فدافع عن فريقه الذي لم يستطع ان يترجم سيطرته في الشوط الثاني الى اهداف لقة الكثافة العددية للاعبيه داخل منطقة جزاء كوريا الشمالية وقال : لا احد يستطيع ان يفامر بوقرة الهجوم الضاغط .. فالدفاع يحذر ويكبر عدد .. والهجوم (على خفيف) هو طابع الفرق السعودية - قطر - الامارات لانه يناسب اكثر امكاناتها .. فهي لا تملك نفس المخزون اللبائي الذي تملكه كوريا الشمالية والجنوبية والصين والذي يمكنها من الهجوم الضاغط والمكثف وايضا سرعة الارتداد للخلف والدفاع بأكبر عدد .. وقال زاجالو عن النتيجة انا راض عنها ومسروء لها .. فالتعادل في بداية المشوار وعدم الخسارة عنصر مهم للمحافظة على الروح العالية للفريق وعن رايه في نتيجة المملكة والصين قال زاجالو :

النتيجة مفاجأة ولم تكن متوقعة خاصة لن شاهد المباراة وتابعها في الشوط الاول وكنت اتوقع فوز المملكة ويعدد واخر من الاهداف في الشوط الثاني وان كنت اضع بعض اللوم على كارلوس البرتو الذي لم يحاطل للامم ولم يلعب بحذر شديد في بداية الشوط الثاني .. لحافظ على هدف الفوز وقد شاهدت الفريق السعودي يهاجم بان دفاع بحثا عن المزيد من الاهداف متخليا عن اسلوبه في الشوط الاول ولولعب الفريق السعودي بأسلوب متحف في الشوط الثاني وتكثف امام مرماه للمحافظة على الهدف واعتقد فقط على الهجمات المرتدة لخرج بنتيجة المباراة .. وحول تأثير تلك النتيجة على حظوظ الفريق السعودي في التصفيات قال زاجالو : بالطبع الفريق السعودي لم يفقد فرصته في التأهل لنهايات ايطاليا فلا زال لديه الامل والفرصة .. شرط الا يفقد المزيد من النقاط في مبارياته القادمة ..



كارلوس البرتو خلال المباراة

يد الحزم تكسب العميون

ضمن مسابقة دوري الدرجة الاولى لكرة اليد التي ساهل اسم الاول فريقا الحزم والصين ذلك على حالة تادي الحزم بالرّس ويعد مباراة جيدة المستوى من الطرفين استطاع الحزم انتهازها لصالحه بنتيجة ١٥/٨

اليوم النجمة والتعاون

بريدة - ابراهيم ابا الخيل : ضمن دوري منطقة القصيم لكرة القدم لدرجة الناشئين يلتقي عصر هذا اليوم السبت فريقا النجمة والتعاون على ملعب نادي النجمة بعنيزة .. ومن جانب اخر ضمن دوري منطقة القصيم لكرة اليد يلتقي عصر هذا اليوم السبت فريقا التعاون والتقدم على صالة مدينة الامير عبد الله بن عبد العزيز الرياضية ببريدة ..



بضربة جزاء :

الهلال يتعادل مع الشباب

الرياض - محمد الاحمري : تمكن فريق الهلال من التعادل في لقائه الاخير في الدور الاول من كأس الاتحاد اسم الاول امام الشباب بهدف لكل منهما بعد ان كان الشباب متقدما بهدف سجله فهد الهلال في الدقيقة ٣٦ من الشوط الاول .. وتدخل الهلال بخبرة جزاء احتسبها الحكم لصالح الهلال في الدقيقة ٤٠ من الشوط الثاني سجله حسين الحويش .. ومن المعروف ان الهلال تأمل من المباراة السابقة .. ولا تامل له نتيجة مباراة الشباب لفة خطيرة ..

خسارة القادسية

الدمام - فهد عيسى المالكي : للسعودية الثالثة سجله ملجد الهبلان من في مباراة تمصيل حاصل فاز فريق النهضة على القادسية بهدف من مقابل في الشوط الثاني ١٤ من الشوط الاول ..

فوز الخليج

تبوك / احمد القبايع : انتهى لقاء الهبلاني والخليج بفوز الخليج بهدف سجله لاعب الفريق خالد مرنوق وذلك في اللقاء الذي جمع بين الفريقين عصر يوم الخميس بثبوك ضد دوري الدرجة الاولى لكرة القدم وقد انتهى الشوط الاول والمباراة بهدف للفريق الذي سجله في الدقيقة ٣٠ من الشوط الاول ..

الموسى يهزم

ضربة جزاء

بريدة - ابراهيم ابا الخيل : ضمن دوري الدرجة الاولى لكرة القدم وفي اسبوعه الثاني يلتقي عصر اسم الاول فريقا النجمة والحد على ملعب التلقيم بمدينة عنيزة .. وقد انتهت المباراة بفوز النجمة بهدف من مقابل سجل في الشوط الثاني من المباراة بواسطة اللاعب محمد المطلق .. وقد اضاع لاعب النجمة فهد الموسى ضربة جزاء في اواخر الشوط الثاني حيث تمكن حارس احد من صداه ..

دليلك الطبي بمكة المكرمة

دكتور
عبد القصور زعتر
أخصائي أنف وأذن وحنجرة
مكة المكرمة، الشارع العام ٨٧٩٠٠٠
فريق بلاك القاصح السعودي

دكتور
عاطف عبداللطيف
أخصائي المسالك البولية
المباركة، مستشفى القضاء، مركز زيارتي
هاتف ٥٧٣٨٦٩٠ مكة المكرمة

مركز
طب الأسنان إسعوي
د/سعود محمد نور سلاخور
العزيزة، مجمع عطاء الله التجاري
هاتف ٥٥٨٠١١٢
الرجاء اخذ موعد مسبق

مركز السلام الطبي
أعلى مستوى من العناية الطبية
• أخصائية نساء وولادة • أخصائية أطفال
• أخصائية باطنة وأمراض نسك • أخصاف أطفئال
• أخصاف مسالك بولية • أخصاف جلدية قشائية
• أخصاف اذن وأذن وحنجرة • طبيب عام
• أخصائية تحاليل • أخصاف أشعة
• عيادة الفحص الشامل للرجال والنساء
مكة المكرمة : هاتف ٥٧٣٨٣٦٩
عشيرة خطوط

مجمع الصاعدي للخدمات الطبية
استشاريون : د. عمرو سرجان ، د. نبيل الجوهري ، د. محمد أبو العزيم ، د. محمد وفقي
أخصاف في التخصصات التالية :
د. عبد الله محمد ، أخصاف البرامة العامة ، د. محمد القوصي ، أخصاف المسالك البولية ، د. محمد عبد الكريم ، أخصاف الفحص الجلدية والتشخيص ، د. عبد الوهاب جعفر ، أخصاف الأشعة والطب الوقائي ، د. محمد سبيسون ، أخصاف البطنة والأمراض التنفسية
بالإضافة الى قسم الأشعة واللياقة البدنية وقسم المختبر .. خدمة ٢٤ ساعة
للمزيد والاستشارة : مكة ، الرياض ، طبرية ، جدة ، القدم .. هاتف ٥٥٤٢٢٣٣ / ٥٥٤٢٢٣٤

دكتور
محمد عمر طائي
أخصائي أمراض نساء وولادة والعقم
مكة ، الزاهر ، شارع قصر الميمنة
مباركة بن حسان ، عليا شارع الأبيسي
تليفون ٥٤٥٩٣٤٠

دكتور
عبد الله المديري
أخصاف أنف والأذن والحنجرة
مكة ، النهضة ، شارع الملك فيصل
هاتف ٥٤٢٤٨٧١

الدكتور
فؤاد جعفر
أخصاف النساء والولادة والعقم
مكة المكرمة : الهاتف ٥٥٨٥٩٠٦
عزيزة

حس فنان .. وفطنة شاعر

بلد حباها الله بالخصب والبها
وزينها بالكرم والامجاد
وخار لها من بين اكرم اسرة
اميرا ذكي القلب شهم المقاصد

له حس فنان ، وفطنة شاعر
وهمة مقدم وعفة زاهد

هذه أبيات من قصيدة رائعة بعنوان «من وحي
ابها» للشاعر الكبير الأستاذ احمد محمد
الشامي.. اختارها لأنها تعبر تعبيراً عميقاً للمكانة
الادبية والفنية والاجتماعية التي يحتلها صاحب
السمو الملكي الأمير الشاعر الفنان الامنان خالد
الفصيل بن عبد العزيز ولا اظن ان هناك تعبيراً اباح
من الذي قاله شاعرنا الكبير الشامي في الابيات سالفة
الذكر.. فخالد الفصيل علم من اعلام الشعر والادب
في بلادنا.

سمو الأمير
خالد الفصيل



المليباري يواجه ثلاثمائة شاعر هندي

انتقال عاميه

● المنحوس .. منحوس ولو علق على
باليه فنوس ..
● غريبه .. وغريبه .. وهم للركبة
● من سعد المسعود يقذف المولود ..

لا بد من الرحيل

تزوج من الدنيا فليسك راحل
وسارع الى الفخوات فين يسارع
فما لئلا والامولون الا ودائع
ولابد يوما ان ترد الودائع



محمد عبد الله مليباري

ويقول:
قد جاءها شيرمن ذات شعبة
ينهي اليها نوعة الاهات
وبيتها الشوق المبرح والهوى
ويريد منها الوصل إن هو واتي
قالت بصوت رجرجت نبراته
سمة الدليل عند كل فتاة
اقبل اذا كف الدجى بردائه
وجه الزنى في احلك الظلمات
إني مع القمر المنير هنا على
شقوق النيك ابهره بحياتي
في الليل كانا نعيشان وهاما
بالأه بالاشات باللوعات
والبدر يشهد بهم متلصحا
واذابه ينشق في لحظات
طارت له نفس المحب شداة
ماذا أرى إني ظلوم عاتي
البدر متغلق الكيان بإشعنا
سيتجه عمري في دني الحشرات
قلت رويدك يا ترى إني أرى
ما لا ترى فيه من الخلجات
إني أرى نوراً يجلله التقى
من صوب مكة ساطع الومضات
حتى يقول على لسان اللغة العربية:
اعرفني يا شعر من أنا انني
لغة الفصحى لا تلتن قناتي
أنا من امل نورة التاريخ في
حقب الزمان وسائر الاوقات
لولاى لم تعرف حضارة امة
يعطائها ربح الزمان لذاتي

في عام ١٩٦٤ هـ عقدت المنظمة الإسلامية بالهند ، أول
مؤتمر إسلامي لها في (كاليكوت) وجاء امر الملك فيصل
يرحمه الله ، ان تمثل رابطة العالم الإسلامي في هذا الوفد ،
يرأسه ، امين عام الرابطة المساعد ، الشيخ محمد صفوت
السقا امينى وكان من ضمن الوفد كاتبنا الشاعر الذي
يعان انه غير شاعر الاستاذ محمد عبد الله مليباري . وقبل
اغلاق الطائرة بالهند ، تلقت الرابطة برقية ، تتضمن ان
شعراء الهند باللغة العربية ، سيقومون مهرجاناً شعرياً
يحضره ثلاث مئة شاعر هندي .. وتطلب المنظمة
الاسلامية من الرابطة ان يرأس هذا المهرجان عضو من
وفدها فعهدت بهذه المهمة الى الاستاذ المليباري الذي
اضطر ان ينظم قصيدة ، تحدث فيها عن رؤية الملك
الهندي في (كاليكوت) لشق القمر ، ثم مجيئه الى النبي
ﷺ . واعلان اسلامه مع عدد ، من عرب جنوب الجزيرة ،
على رسمه (مالك بن دينار) الذي وفد . الى هناك بعد ان
تولى الملك الهندي ، في (شجر مكلا) عند عودته بعد
اعلان اسلامه . وقد وفد (مالك بن دينار) وأثنا عشر
عرباً من الجنوب الى هناك ، وقاموا بالدعوة الى الاسلام
بدء من اسرة .. (الراجا) الهندي (شيرمان) الذي
تزوج مالك بن دينار ابنته بعد اسلامه . وقد ربط شاعرنا
المليباري هذا الحادث ، بحادث مقاومة مسلمي جنوب
الهند للاستعمار البريطاني عام ١٩٦٢ م تحت قيادة
(الراجا احمد) والبطلة الهندية (كتجيا) ومما جاء في
هذه القصيدة قوله:
(شيرمان قيرمضي) رماني وردة
في حضن كتجيا مع الهيمات
قد كان يهواها ويخطب ودها
وهي الفتاة الحور في الفتيات
وهي الجمال بأسره في جديها
وعششت ريم ثلثة اللفات



محمد صوفت السقا اميني

الحجرات

« لا حياء في الدين »

عبارة اشقى الكثير مفعولها .. فاولها البعض بغير فهم ولا معرفة وحملوها المعنى
الظاهر من المفرد دون مراعاة المحفوظ والمفرد فظنوا انه لا حياء في الدين بمعنى
انه الدين مجرد من الحياء . في حين ان الذين ادركوا المعنى الصحيح من العبارة
بالفهم واسروا في الجمل منها ذريعة ، للتبرجح ، وإضغاث الآخرين على حساب
الدين . وهي عبارة اقتضتها ظروف الحياة ليفهم الناس ما يتعلق بكلمين وشؤون
الحياة فكر بمعنى انه لا بأس من ان يرسل الانسان بلا حياء فيما يتعلق بشؤون
الدين في الدين ليتحدث بها عن قتلان السوء والخطأ والشبهة . من هنا كان الحياء
شعبة من الإيمان يقول الصقلي رحمه الله في الحديث الذي رواه ابي هريرة ، الإيمان
بضع وسبعون شعبه والحياء شعبه من الإيمان ، وفي بعض الروايات الحياء
لا يأتي الا بخير والحياء كله خير . وقد فسر ذلك الامام ، الواحدي ، رحمه الله قال
اهل اللغة الاستحياء من الحياء واستحياء الرجل من قوة الحياء فيه لسدة علمه
بمواقع الغيب فحياءه من قوة الحياء وخطئه . وهو سلوك انساني حرص الاسلام في
ان يضعه في اسمي الخصال ليكون شعراً للتعاقد بين الناس ومن خلاله . فلي
الحديث الشريف الذي رواه ابا سعيد الخدري رضي الله عنه يقول ، كان رسول الله
ﷺ أشد حياءاً من المنزلة في حشرها وكان اذا كره شيئاً عرفناه في وجهه . وهذه
السيدة عاتكة رضي الله عنها تنكر على ، لم سليم . ان تسأل الرسول ﷺ مباشرة في
بعض اسرار النساء . وتقول لها ، فحسبت النساء ، تربيت بينك والحديث عن اس
بن ملك يقول ، جئت الى سليم الى رسول الله وعاتكة عنده فقلت يا رسول الله المرأة
ترى ما يرى الرجل في الخاتم ترى من نفسها ما يرى الرجل من نفسه فقلت عاتكة
يام سليم فحسبت النساء تربيت بينك فقال ﷺ لعاتكة بل أنت تربيت بينك نعم
فالتفتت لي يا ام سليم اذ رأت ذلك . وقد اوضح لنا القصص القرآني اجمل واباح
الامثلة في تصوير الحياء في قصة ابنة نبي الله شعيب عليه السلام عندما بحث بها
ابوها في طلب نبي الله موسى عليه السلام فقال تعالى في قصته اعداهما تمضي على
استحياء ، ويقول امير المؤمنين عمر بن الخطاب رضي الله عنه . ان جلت مستتره
بكم ربحا فالتة بلواليا على وجهها ليست بسلف من النساء ان تمضي متى الحران .

آخر الكلام :

لم تعتقت والهوى يقرى جوانحنا
وكم تعلق روحنا وقلوبنا
نفضي حياءاً ونفضي عفة وتقي
إنه الحياء سراج الحب قد كنا



بحار

حسين عاتق الغريبي

« اللامعات » في الصحف والمجلات !!

لجد متعة بالغة في قراءة وتلمذة ، اللامعات ، للعبارة التي تنشر في بعض الصحف
والمجلات . ولحاول تأصيل او اكتشاف ما يختبئ خلف تلك السطور القليلة والتي قد تحمل
مضامين لا ادرك كلها لعدم معرفتي بخلفيا ما يعنيه صاحب اللامعة .

● وقد ورد في ، القاموس ، : لغة أدنى بلسنة :
أي أوجه بكلامه . واللامعة ، ما قرص
والم . ويقال ، : تعود به من لوانعه . أي من
كلامه بلاح به .
● واللامعة : التي تلمع . فاصبح اللسان
الحديد اللامع كانه يلمع من لفته .
● ويذكر لدينا العربي بكثرة من اللامعات التي
تصل مواقع عديدة من وصولها للقارئ من
مجلس للنشر والتوزيع . ويذكر لدينا مؤلفاً كذا
يكنى نادر من ، اللامعة ، من لغة الناس
أو المصطلح . وتلعب من خلال أرقامه كل هذه
الكتب كلها تلمع بآراء بياضها بياضها
بمقدار كيميائي كنه من قبل المتسلية والشمعة
تلقه .
● ولكن ، اللامعات ، قسوة وحدة تلك التي
تتضمنها ورسلة الفنان الذي يجيد رسم
، التلميع . فهو يرتبط بلفظ يستلهم في يلمع
ويشده دون ان يكتفي حياءاً واحداً ، حين تكون
لوحة ، بلا زوايا .
● وقد يجذب البعض إقبال حكمة . اللامعة
الصغيرة ، في كل المفرد اللغوي الذي لو رتبه
لقد علمنا يلمع بارتفاع درجة حرارة ، السرف
بحيث يتحول اللامع الى سلق يوجع بالقلق
اللامع .
● غير ان الاعتقاد السائد في ما ينشر من لامعات
في صحفنا ومجلاتنا مبنئ على حسن التلصق ، وتلصق
للغرض ، وغالباً ما نجد ذلك يصاحبه بعبارة في
تأويل بعض القاصدين الاجتماعيين والادبيين
والرياضية لتفكيك السيلبيات ومعالجتها بدون ترك
الاسم . فهي تلمع ولا تجرح . وإدعاء
ولا تلمع . هنا تكمن موهبة ، اللامعة ، في التلميع
الوالف الفنية واللفظ الحكيم .
● وتقرأ ما يلمع في القاموس باللامعات بين الزلازل
وعندها تجد اللامعة متعباً السيلبيات ويرتبط
بالسم الآخر الذي قد يعني هذه المسألة
الطريفة .
تقريباً : تعود به من لوانعه الكلام .



وعن الفحص .. يستمر الحوار

● تعليقاً على ما كتبه الأسبوع الماضي حول عملية الفحص
الدوري للسيارات والتي تتم سنوياً بالنسبة للسيارات الخاصة
وكل ستة شهور للسيارات العامة .. اتصل بي عدد من الاخوة
المواطنين يؤيدون ما اقترحتهم بان تكون عملية الفحص كل ثلاثة
اعوام مواكبة مع تجديد الاستمارة وانني ارى بان هذا
ينطبق على السيارة الجديدة فقط .
واعتقد ان مواكبة ما يطرا على السيارة من اعطال
بالنسبة للسيارات التي تجاوزت خدمتها ثلاث سنوات امر
مطلوب ويتفق فيه مع اهداف الفحص الدوري الذي
استهدف الحفاظ على السيارات بحالتها الجيدة وحتى
يختفي منظر السيارات التي تمشي ودخانها يتصاعد هنا ..
وهناك

ان فكرة الفحص الدوري بدون شك استطاعت ان تؤدي
دوراً مميزاً
واعتقد اننا جميعاً قد استفدنا من الفحص الدوري
استفادة كاملة اهمها ان الواحد منا اصبح يقود سيارته
وهو مطمئن على سلامتها ..

وعلياً جميعاً ان نحرص على الالتزام بالفحص الدوري
من منطلق ايماننا باهميته وان نعمل على ان يكون هذا -
الفحص - هو الضامن الذي نتوافر عليه ليكون مؤشر
السلامة التي ننشدها جميعاً ونسال الله ان يحققها لنا
جميعاً دائماً وأبداً ..

لحظة استرخاء

● في زمن ظهرت فيه الكثير من الاقلام المتهززة المفرعة من
أي عبق .. تظل ، يد ، الغلبة للقمم الراشخ المؤمن بأمانة الكلمة
وشرف المهنة .. ولكنها لا يصح الا الصحيح .. !

باديب



شعر

سلطانة العبدات

يا ناظرأ تحوي كائنك سائلاً
منى الاماني في لهفة وفنون
ومسائلاً روحى وقلبي ومهجتي
بيقن حب صادق مفتون
انا لم اخذك فلاتشك وتشككي
مني ومن وهم به تضنيني
ولقد منحك من حناني مخلصاً
فكفك حبي تلهفاً ويقين
وصفاء ود لاخالطه اسي
وداد قلب في الهوى محزون
فاهنا به في كل حين انه
راضي بهواك وحبك الموزون
فرضك جلبي والمودة غاييتي
والصدق يشفي قلبي المظنون

زيارة الاحباب

قال بعضي الحصاص من كثرت زيارته قلت بشارته . وقال
آخر . من امن زيارته الاصدقاء عم الاحتشاد عند اللقاء
وقال آخر
القل زيارتك الصديق
تكون كالشوب استجده
ان الصديق يلمسه
ان لا يزال يبرك عنده



حماة قطعت المسافة من اسوان للقاهرة

الكروبات الجوية يؤديها الحمام « الشقلبات »!

شكل فكرة ويقضها يزيد على ذلك بالفران على شكل دائرة . ولاسل ان الحمام ، الشقلبات ،
هذا اصبح نادر جداً .
● سالتنا عن اهل انواع الحمام التي بيعت في سوق ابو الريش قال : بيع زوج واحد من
الحمام الابيض بـ ٣٠٠ جنيه وهو سعر كبير لأنه في المتوسط يباع الزوج بـ ١٠٠ جنيه .
● سالتنا عن السباقات التي تنظم في مصر الحمام الزاجل فقال عبد الوهيد ، شاركت فيها
ولاسف حصلت على المركز الثالث . وفي احد السباقات عدة حمامة في من اسبوع في ١٨٠
فدقة . لتسابق من اسبوع في القاهرة ٤٠٠ كم وعادت حمامة من اسوان في ١٢ ساعة .
٩٥٠ كم اما تسابق ذلك فهو لاختبار الحمام لافسر الطريق .
سالتنا عن سر عودة الحمامة الى عشا بعد اطلاقها من مسافات بعيدة جداً فاجاب احمد
علي . هذه فرحة اودعها الله سبحانه وتعالى في الحمام وحتى الآن لا يوجد تفسير علمي واضح
لهذه الظاهرة . ولكني سمعت في برنامج ، العلم والايمان ، للدكتور مصطفى محمود بأنه
توجد بوسنة مغناطيسية في راس الحمامة تساعد على تحديد مكانها وتوجيهها والدعوة الى
عشا .
● سالتنا عن كيفية تحديد ازاوية وصول الحمام المتسابق فاجاب احمد علي : جميعه مربى
الحمام الزاجل التي تنظم السباق . تضع في قدم كل حمامة مشابكة بيولة معينة تحمل رقماً
معيناً . ويصاحب الحمامة المشركه في السباق يكون لديه ساعة معينة يحدد بها ، الدبلة ،
او الحلقة الموجودة على رجل الحمامة فور وصولها فيحدد الوقت بالخصيط وبعد ذلك تطلع
لجنة السباقات على موعد وصول كل حمامة من خلال المسجلات المعينة .
● سالتنا بلقي في السوق اسمه انه عن كيفية معرفة عمر الحمامة : فقال المربي صاحب
الخبرة مصطفى محمود عمر الحمامة من الريش . وعن قديم سن لاشتراك الحمام في السباقات
قال وهي في سن صغيرة من ٧ الى ١٠ شهور .
● وافصح القمى ان تشارة في السباقات المحلية وان يكون لدينا الاهتمام بالحمام الزاجل مثل
الغبي . وقد تشدنا اذا علمت ان سفر الحمام الزاجل الذي يشارة في السباقات الأوروبية
يصل ثلث الافول من الدولارات .

جولة في

سوق الحمام

الزجل بالقاهرة

القاهرة / مكتب الدعوة :
صحيح اننا نخش في عصر الكمبيوتر والتلفزيون لتزني والتلفس والفلسف والظنرات
الاسرع من الصوت والظنرات الرصاصة . الا ان البعض مازال يهوي تربية الحمام الزاجل الذي
استخدم قبل مئات السنين في تامل واطحار الرسائل وينجذب كثير . لم يعد الحمام يقام بدور
، سامي البرية ، ولكنه مازال يؤدى دوره على الطيران لثلاث كيلومترات والعودة لعله بكل
دقة ومهارة . هذا ما يؤكده مودة تربية الحمام الزاجل في مصر . والذين يلقون كل اسبوع في
سوق الجمعة في حي ، ابو الريش ، بالقاهرة . البعض يبيع . البعض يشتري . البعض
يحمل طوطى . والبعض يبحث عن ، حمامة ، له خرجت من عشا ولم تعد . التذرة ، قلت
بجولة في سوق الحمام الزاجل وكان لها نظري من لفة .
في البداية لفت انظارنا يلمع بضع مجموعة من الحمام الكبير فوق القلص وليس داخله
سالتنا عن السبب وجاها اجابة محمد علي : هذا الحمام لا يطير لانه ، مغلى ، ثقيل الوزن .
ويشتري ويقتلحه الوافد ويكتلحه بالاحمر . وهو يربى داخل البيوت . البعض يضعه في اي
مكان يلائم . في الثلاجة ، بالبيوت ، واحياناً يوضع تحت السرير .
● سالتنا الاتري الحمام الزاجل طلق : لا . الحمام الزاجل يحتاج لاعتنايت كبيرة
وسمعة . ولما كتني بتربية الحمام القلص والظنر والذى ٢٠ زوجاً من الحمام .
● في ركن آخر دخل السوق استوقفتنا ففص شخم معلو بجمام متعدد الاحجام والالوان
حمامة حمراء شاماً ما عدا زيلها ابيض . وحمامة سوداء وحمامة بيضاء . وحمامة على رجليها
ويجلبها منظم الاطوار . اللقيت بصاحبيها عبد الوهيد وسالتنا عن هذه الالوان :
انا الربى الحمام الزاجل منذ سنوات وهي هواية وراثتها ابا عن جد . والحمام الزاجل انواع
كثيرة جداً منها الانجليزي والمصري . وكل اوصولة تطلق عليها ، بيت ، كذا . كذا .
سالتنا عن اظهر الاسماء التي تشتهر بالقوة والسرعة فقال : الفوزان . الصوافة . العليسة .
والايق في ومنها الايق فير البلق والينسج والقصي . وبيوت القز ومنها يلق القليلة
والقليلة وبيوت الصوافة .
● سالتنا هل صحيح ان بعض انواع الحمام تزني للعب كزونية في الجو قال :
نعم . ونهض علينا ، الشقلبات ، وبعضها يقوم بالفران في الجوى ٤ الى ٥ مرات على

تونس تستقبل الذكرى الثانية للسابع من نوفمبر

في السابع من نوفمبر القادم يكون قد مر عامان على حركة التغيير السلمية التي قادها الرئيس التونسي الجديد زين العابدين بن علي .. وقد شهدت تونس على مدى العامين الماضيين العديد من التوجهات التي تؤكد حرص القيادة التونسية على تحقيق التلاحم بين مختلف الفئات السياسية والاجتماعية في تونس في إطار من الوحدة الوطنية

التي تهدف الى النهوض بالمشروع التونسي في مختلف المجالات .. ولقد استماعت القيادة التونسية ان تحقق الكثير من النجاحات على كافة الاصعدة داخليا وعربيا واسلاميا ودوليا .. مما جعل الشعب التونسي بكل فئاته يلتف حول قيادته ويدعمها في إطار من التوجه الجماعي الهادف لتحقيق المصالح العليا للبلاد ..

توجه السامي عميق الأبعاد للتقريب بين شرائح المجتمع التونسي

التركي يشيد بدعم خادم الحرمين لتونس في كافة المجالات

مجلس أعلى لسياسة المملكة العربية السعودية في مجال الهجرة



الرئيس زين العابدين بن علي

خادم الحرمين الشريفين

تونس جيلنا ناضجا نريا بإقراء المعرف المتوسع .. ومن ثم انطلقت حلقات الشورى والدراسات واستمر الحوار بين أهل الاختصاص حتى أعد مشروع ضخم للإصلاح سمي بالتحديث الإسلامي شيعت من خلاله المؤسسة التونسية المحورية التي تمتد مراحلها الى تسع سنوات يعلم فيها الطفل أبجديات المعرفة قراءة وكتابة ولغة ..

ما يمكنه من الأرضية المنطقية لاستيعاب مختلف العلوم على قاعدة صلبة تتخللها طرق بيد أغوجية حديثة من شأنها ان ترتفع بتوعية التعليم الى المستوى المطلوب .. والسمة المميزة للتوجه التربوي الجديد انه استطاع التوفيق بين العمل على غرس الهوية العربية الإسلامية لدى شخصية الطفل وتوسيع ثقافته على النفاذ الحية والمضمار الكونية ومجالات العلوم والتقنية العصرية ..

لقد اعتدلت الخطة التربوية نشر شبكة علمية من الوحدات الاعلانية في مختلف المعاهد الثانوية مبرجة تعويد التلاميذ على التعامل مع مكونات الكمبيوتر وسير الحوار التكنولوجي الحديثة حتى يتأهل الجيل الصاعد ميكرا الى الوقوف بشيئة امام تفراتر في المجتمعات المتحضرة ومحاكماتهم بمهارة في استثمار أحدث ما يميزه التقدم التكنولوجي ..

وعلى صعيد آخر تم ايلاد قطاع البحوث العلمية في الجامعة التونسية تيسيرا عاما من العناية والاعتناء .. حيث ابرمت لبرامج مكثفة لتطوير هيكله وتحسين ظروف الممتحنين بانشطته حتى يتسنى لهم افران نتائج علمية قادرة على المساهمة في النهوض بواقع العلوم في البلاد ..

وتعددت خطة الآراء العلمي بقتراح برنامج سنوي زاخر بالانشطة تميز بالخصوص باستضافة الكفاءات العلمية والادبية الامة علنا واحياء سلسلة من الحوار الابحاث في اطار ملتقيات وندوات مفتوحة للجمهورين والمطالعة والتلازم كرسية اضافية للتزود بتوقع الراي وجديد المعرف ..

تونس وحركة عدم الانحياز

وعلى صعيد السياسة الخارجية كانت مشاركة الرئيس زين العابدين بن علي في قمة بفرار مقبلة بفعالية الحضور وغزارة الاضالة السياسية والفكرية الهائلة ..

فحركة عدم الانحياز تحل منزلة متميزة لدى الشعب التونسي باعتباره ان تونس كانت من اول البلدان التي انضمت الى هذه الحركة وانضمت في صلبها جميع يضم سياسات دول العالم الثالث .. ويظهر في تجنيها النضال في مناطق الصراع بين القوى العظمى ويسمي لطبيع العلاقات الدولية دعما لسلام العالم ..

وان تونس العهد الجديد التي اعد الرئيس بن علي في التوازن لمعلاقها الدولية وانكى تفاعلها مع قضايا الحق والعدل في العالم .. وعزز حضورها وفعاليتها على الساحة الدولية لتكون اكثر من اى وقت مضى حرصا على تهية المناخ الافضل من اجل تحقيق السلام الشامل الذي هو جوهر استراتيجيتها السياسية في المواقف المؤثرة في علاقتها الدولية .. واسميا مع دول العالم النامية التي تنتمي اليها .. او مجموعة عدم الانحياز التي تؤمن بميلاتها وتتناقل في صلبها طمنا اكدت على ذلك اولوج مؤثر الانحياز للجمعية الدستورية الديمقراطية ..

ان اول ما يسمي اليه قادة البلدان غير المنحازة هو للوصول الى تحديد مشترك ومتفق عليه للأهداف المرجلية لتجسيرها واولويات هذه المرحلة ووضع الخطط الكلية بعدم الخروج عنه ..

وهذا التحديد الجماعي للاولويات والاهداف المرجلية الاساسية ليجب ان يعارض من تعدد الاساليب التي يمكن ان يتوخاها كل بلد لتحقيق هذه الاهداف .. بل ان تنوع الوسائل والالتفاتات هو من العناصر التي تميز وحدة الغايات وتتميزها الى حد بعيد ..

والرئيس زين العابدين بن علي الذي لول فلية رئيس دولة بفرار بعقله ممل الرباطا تقريبا لتونس العهد الجديد .. اضطلع بدور هام في هذه الفلة لتكون قراراتها وتوصيلاتها تعبيراً صادقاً عن امم شويتها وتطلعاتها اق عهد جديد وجد .. على اساس الصديق مع النفس والولاء للحقيقة .. والالتزام بالسيادة .. وملازمة الوسائل للأهداف الآسوية .. والتعامل مع الاوضاع المتجددة بما يلزم من واقعية وتيسر وسرولة ..



الرئيس التونسي اثناء استقباله لرئيس التحرير في زيارته الاخيرة لتونس ..

بتطوير مردود قطاع الخدمات المؤثر بصورة مباشرة على سير شؤون الحياة الوطنية وتأمين مصالح عامة الناس .. وما ان فتح هذا الملف حتى تجلت على ملأه التقييم عدة نقائص ومظاهر للخلل كانت قبل السلع من نوفمبر ١٩٨٧ تعزل حركة هذه الدورة وتوقع شذوها الطبيعي ..

وارتفعت المعالجة في البداية على قطاع الادارة حيث تولت الاجراءات الملخصة لعدد الوثائق المفروضة على طلبة الخدمات والتعقب ميدا التفتيش في احوال الاستجابة لمختلف المطالب .. وسعي الى ترويض مصدر الخدمات من نقاط تواجد المواطنين اعطيت الاموريزية ونشرت كل الادارات افرعا عديدة لمصاحبا في مختلف مناطق الجمهورية تتمتع بالمصاحبات الكافية لاداء الخدمات للكلمة على الصعيد المحلي ..

وشكل قطاع النقال من ناحية المحور الاساسي الثاني الذي ركز عليه الإصلاح حيث روعيت في الفعلة ظروف تنقل الركاب من حيث توسيع طاقعة الاستيعاب وحجم الاسطول البري والحديدي .. وهكذا تم اقتناء عدد هام من الحافلات الجديدة والقطارات والحديث شبكة من الخطوط ..

والاضافة مما جسم تحسنا نوعيا في مجال النقل العمومي ..

هذا بالإضافة الى التشجيعات المالية التي حظي بها اصحاب سيارات الاجرة لتجديد وسائل عملهم من خلال توريد سيارات جديدة معلقة من الجارزة ساهمت في تطوير نوعية هذه الخدمات ..

والخدمات الصحية وتجسيما للمعنى الاجتماعي الاساسي الذي طمحت اليه تونس العهد الجديد تمتعت العناية بالخدمات الصحية التي تعد الارضية الاساسية لوقاية المشاريع الاجتماعية من الامراض وجمالية بيئته الصحية حتى يجلبه ملحة النهوض بوقفة الرجل الواحد ويثبت حضوره بمتى الجدية على المسار الحضاري المتجدد ..

ومن لمة اسست شبكة الوحدات الاستشفائية سواء بحداد مستشفيات مركزية بالبن الكبري لاستيعاب الاطفال الكفالك على الخدمات الصحية .. او بتركيز مستشفيات متكاملة المصالح لتقريب الاطراف الطبي من مستشفيات الاطراف والمناطق النائية ..

وتضاعف الجهد ايضا من حيث تطوير تجهيزات الجهد الصحي بما يستجيب لتطلعات التقدم العلمي مما ساعد الكفاءات الوطنية على النجاح في اداء العمليات الجراحية المعسر اجزاؤها حتى في اكبر المؤسسات الصحية العالمية ..

لها لذن نتائج التوجه الاجتماعي الجديد الذي بدت اثره الابحاثية في ملاحم المجتمع التونسي القوي نحو الفد الافضل بطلقات متجددة وطموح فياض ..

النهوض بتوعية التربية

ولئن كان اهتمام تونس منذ زمن استقلالها مركزا على محو الامية ونشر التعليم من حيث الكم حتى يشمل بالكتين كافة ابناء المجتمع من هم في سن الدراسة .. فلن سياسة العهد الجديد هيات استراتيجيية كاملة لتأجير الاصلاح التربوي على اساس نوعي يتم تحسبات الكم ويذهب بيسنوي التعليم الى مرتبة افضل تضمن استكمال



الرئيس بن علي مع الوزير الاول التونسي الدكتور حامد الغزوي ..

اول مرة في تاريخ تونس .. المفتربون يشاركون في انتخابات الرئاسة

٢٣ إجراء لدعم مسيرة الشباب في البناء الحضاري للبلاد

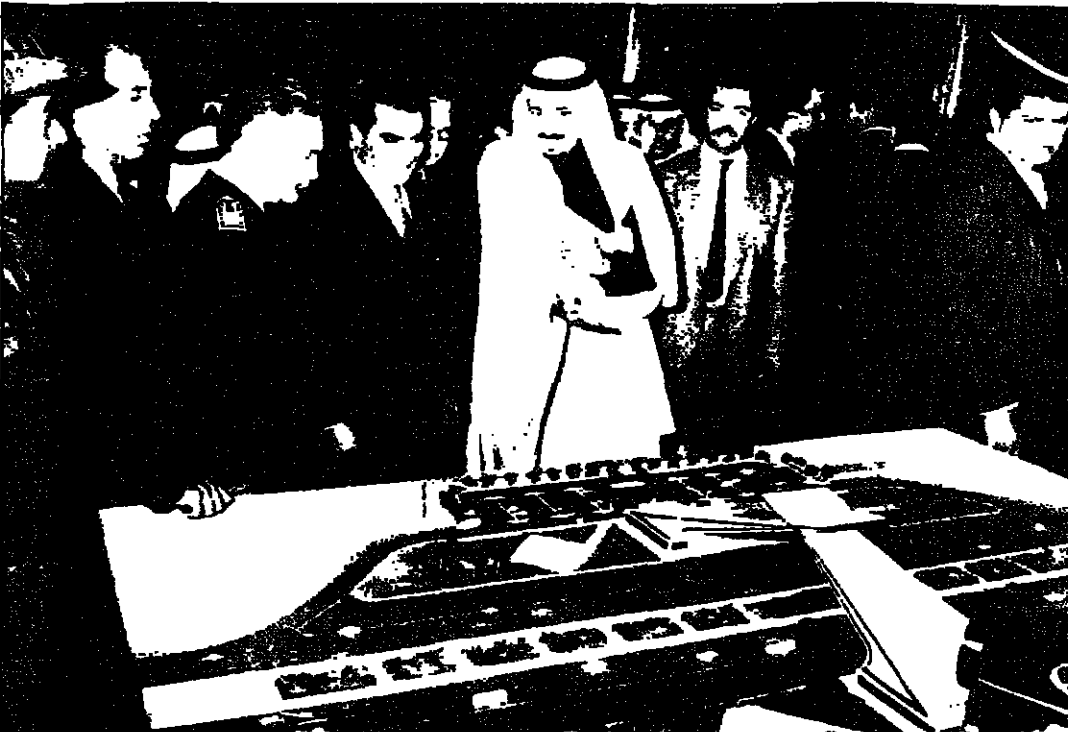
٣٦ مليون دينار تونس لقطاع المواصلات في الخطة السابعة

للبريد وتوزيع التجهيزات الاساسية للمواصلات السليمة واللاسلكية .. وهذا ما يفسر وجود ثلاث اذاعات في تونس جوية وبولية والذاتين لتلفزيون وطني ودولية .. طلب تأمين تشغيلها تقنيا ميزانية سنوية وصلت الى ٦ ملايين دينار في ١٩٨٩ ..

المواصلات والمواطن ومن جهة اخرى يكتسب قطاع المواصلات اهمية قصوى في حياة المواطن بما يلمحه من خدمات توفر عليه في النهاية .. مشاق التنقلات وتكاليف السفر داخل الجمهورية وخارجها .. لا سيما اذا اعتبرا اهمية الحداثة التونسية بالخارج وضرورة ربطها بالوطن ومتابعة مصحاحها ..

وفي هذا الاطار سيتم خلال المخطط الحالي الزيادة في سعة الهاتف للسيار وجعله يغطي اهم مناطق الجمهورية باضافة ٨ محطات هاتفية هوف لكل ملة سكن .. علما وان ستحتل طاقعة هذه الشبكة من ١٠٠٠ الى ٢٠٠٠ جهاز مشترك .. وهكذا ستبلغ الكثافة الهاتفية ٣٦ مليون دينار مقابل ١٨٠ مليون دينار ١٩٨٩ .. ان بلغت على التوالي ١١٣ مليون دينار و١٢٢٥ مليون دينار في ١٣٩ مليون دينار ..

لا مركزية الخدمات وضمن اهتماماته بتحسين اوضاع المواطنين اعطى المنهج الاسلحي في تونس



الرئيس التونسي مع سمو الامير سلمان في معرض الحرمين بتونس ..

ولم تقتصر مسيرة الاصلاح عند هذا الحد من الترتيب بل تحته لتفتح ملف الجيل الثاني في الهجرة قصد تحصين ابناء الجالية التونسية من الاغتراب او الخروج عن جوهر هويتهم العربية - الاسلامية .. ومن ثم انتشرت في مناطق تواجد التونسيين بالخارج شبكة المدارس الخاصة بتعليم اللغة العربية وترويض الناشئة هناك على انطق الشفق باللغة الام ..

وعلى الصعيد السياسي اثبت المهاجرين التونسيين لأول مرة في تاريخ تونس فرصة للمشاركة في الانتخابات الرئاسية التي انطلقت في ابريل الماضي .. وقد اكوا تلقائيا وبلاجماع التكاهم الارادي حول قيادة السلع من نوفمبر التي ارتفعت بتونس الى منزلة الامم المتحضرة ..



الرئيس زين العابدين بن علي يؤدي القسم عقب انتخابه رئيسا للجمهورية ..

ويبرز جبر السلع من نوفمبر عذ بريق الامل ليشع من عين شيا كاد يشيع قبل الاوان من هول التذبذب والضمباب .. انها الحركة التي استأصت الجمود واقت على مظاهر الرثابة والخبول .. وعاد الشباب ليجعل مكانته الطلائعية في مجتمع بلغ درجة عالية من الوعي والنضج السياسي ..

وهذا كانت هذه القوة الوطنية الحية في مقدمة اجراءات الاصلاح حيث خصها الرئيس بن علي بسلسلة من الخطط وضمت ٢٣ اجراء دفعة واحدة وقد جسست الاستجابة الثورية لتطلعات الشباب الى حياة افضل وتاطير محكم لحظ مهمه على مزيد البذل والعطاء لدعم مسيرة البناء الحضاري المتقد بلروح الشبابية الواعدة ..

وارتكز الاصلاح على اعداد مشروع قانون جديد يتعلق باعادة تنظيم المجلس الاعلى للشباب لاعطائه مزيدا من النضاعة وذلك من خلال اشراك الشباب في مواقع القرار والتدبير وجعل السن الأدنى للترشح لعضوية مجلس النواب ومجالس البلديات ٢٥ سنة بدلا من ٢٨ .. واحداث مراكز اعلام وتوجيه للشباب وبيت ادارة للدراسات خاصة بالشباب .. وتحويل نظام الاتحاد التونسي لملفات الشباب حتى يكون ممثلا لكافة الجمعيات الشبابية والحث على التدور في المسؤولية والتعبئة بجمعي منظمات الشباب دعما لسمار الشباب ..

هذا بالإضافة الى الزيادة في حجم المنح الممنوعة الى منظمات الشباب .. وبناء مسكنات جماعية للعاملين الشباب .. واحداث تنظيمات طلابية لها ذاتيتها تساعد الطلبة على بحث حياة جماعية نشيطة .. وبيت تعاونية وطنية للمطالعة .. وفتح المجال للشباب للتعبير عن آرائه ووسائل الاعلام واعطاء اولوية للشباب في برامج التثقيف ..

وتصب بقة اذاعات في منى العقلة بوضع الشباب وحفز مهمه على الاسهام المباشر والمواصل في صميم الحياة الوطنية لاقتبال حضوره على الساحة كقوة اساسية قادرة على دفع عجلة التقدم والنمو .. ومن ناحية اخرى تطلت الاجراءات الخاصة بدعم اوضاع الطوقلة انطلاقا من تدبير وجهة وزارة الاثراف بتسهيلا وزارة الشباب والطوقلة .. وهكذا اعدت وكلاء المجتمع التونسي بفتح افاق المستقبل افضل امام اجياله المتعلمة على اساس الاعداد المسبق لتأهيل النشئة الصاعد ملها وادبيا لزيادة اسرار الحضاري للتجديد الانفس ..

التقنية وقطاع المواصلات

وبمثل قطاع المواصلات عنصرا اساسيا للتدبير الاقتصادي والاجتماعي وحاجة متأكدة في حياة المؤسسات والجمعيات وثابتا هاما في كل المشاريع التنموية والاصلاحية ..

ولم تقتصر مسيرة الاصلاح عند هذا الحد من الترتيب بل تحته لتفتح ملف الجيل الثاني في الهجرة قصد تحصين ابناء الجالية التونسية من الاغتراب او الخروج عن جوهر هويتهم العربية - الاسلامية .. ومن ثم انتشرت في مناطق تواجد التونسيين بالخارج شبكة المدارس الخاصة بتعليم اللغة العربية وترويض الناشئة هناك على انطق الشفق باللغة الام ..

وعلى الصعيد السياسي اثبت المهاجرين التونسيين لأول مرة في تاريخ تونس فرصة للمشاركة في الانتخابات الرئاسية التي انطلقت في ابريل الماضي .. وقد اكوا تلقائيا وبلاجماع التكاهم الارادي حول قيادة السلع من نوفمبر التي ارتفعت بتونس الى منزلة الامم المتحضرة ..

ويبرز جبر السلع من نوفمبر عذ بريق الامل ليشع من عين شيا كاد يشيع قبل الاوان من هول التذبذب والضمباب .. انها الحركة التي استأصت الجمود واقت على مظاهر الرثابة والخبول .. وعاد الشباب ليجعل مكانته الطلائعية في مجتمع بلغ درجة عالية من الوعي والنضج السياسي ..

وهذا كانت هذه القوة الوطنية الحية في مقدمة اجراءات الاصلاح حيث خصها الرئيس بن علي بسلسلة من الخطط وضمت ٢٣ اجراء دفعة واحدة وقد جسست الاستجابة الثورية لتطلعات الشباب الى حياة افضل وتاطير محكم لحظ مهمه على مزيد البذل والعطاء لدعم مسيرة البناء الحضاري المتقد بلروح الشبابية الواعدة ..

وارتكز الاصلاح على اعداد مشروع قانون جديد يتعلق باعادة تنظيم المجلس الاعلى للشباب لاعطائه مزيدا من النضاعة وذلك من خلال اشراك الشباب في مواقع القرار والتدبير وجعل السن الأدنى للترشح لعضوية مجلس النواب ومجالس البلديات ٢٥ سنة بدلا من ٢٨ .. واحداث مراكز اعلام وتوجيه للشباب وبيت ادارة للدراسات خاصة بالشباب .. وتحويل نظام الاتحاد التونسي لملفات الشباب حتى يكون ممثلا لكافة الجمعيات الشبابية والحث على التدور في المسؤولية والتعبئة بجمعي منظمات الشباب دعما لسمار الشباب ..

هذا بالإضافة الى الزيادة في حجم المنح الممنوعة الى منظمات الشباب .. وبناء مسكنات جماعية للعاملين الشباب .. واحداث تنظيمات طلابية لها ذاتيتها تساعد الطلبة على بحث حياة جماعية نشيطة .. وبيت تعاونية وطنية للمطالعة .. وفتح المجال للشباب للتعبير عن آرائه ووسائل الاعلام واعطاء اولوية للشباب في برامج التثقيف ..

وتصب بقة اذاعات في منى العقلة بوضع الشباب وحفز مهمه على الاسهام المباشر والمواصل في صميم الحياة الوطنية لاقتبال حضوره على الساحة كقوة اساسية قادرة على دفع عجلة التقدم والنمو .. ومن ناحية اخرى تطلت الاجراءات الخاصة بدعم اوضاع الطوقلة انطلاقا من تدبير وجهة وزارة الاثراف بتسهيلا وزارة الشباب والطوقلة .. وهكذا اعدت وكلاء المجتمع التونسي بفتح افاق المستقبل افضل امام اجياله المتعلمة على اساس الاعداد المسبق لتأهيل النشئة الصاعد ملها وادبيا لزيادة اسرار الحضاري للتجديد الانفس ..

وبمثل قطاع المواصلات عنصرا اساسيا للتدبير الاقتصادي والاجتماعي وحاجة متأكدة في حياة المؤسسات والجمعيات وثابتا هاما في كل المشاريع التنموية والاصلاحية ..



التريكي : علاقات أخوية للمملكة وتونس

أكد الاستاذ محمد الهادي التريكي مستشار وزير الثقافة والاعلام التونسي على عمق العلاقات الاخوية بين المملكة وتونس واشاد بدعم خادم الحرمين الشريفين لتونس في كافة المجالات الاقتصادية والسياسية .. كما عبر عن امله في دعم المملكة للجهود التي تواجد تونس حاليا حيث تقوم الحكومة التونسية بوضع الحلول لها بعد الشغل التي تعرض لها العمل التونسيين والحرب بشكل عام بسبب السياسات العنصرية التي يقوم بها الغرب البيروني المتطرف في فرنسا برؤساء جان لوين ..



● شابة المانية شرقية تلتقي صديقتها التي سبقتها في الوصول لالمانيا الغربية .. والانتان لرحلتهم بطعم الهروب من شر الشيوعيين المحضرة.



● دموع الفرح .. طفل يتعلق برفقة أمه التي غلبتها عاطفتها فانهزمت دموعها بعد أن غادرت سفارة المانيا الغربية في براج متجهة لالمانيا الغربية.



● رجل بوليس تشيكي يجنب المانيا شرقيا من عل سور سفارة المانيا الغربية لمنعهم من الدخول.



● مجموعة المان شرقيين يحتفلون بالسماح لهم بالهجرة بعد أن تركوا سفارة المانيا الغربية في براج.

رحلة الشقاء والحسب

موجات الهجرة من المانيا الشرقية للغرب مازالت مستمرة .. وموجات أخرى أقل حجما وكثافة بدأت في التدفق من تشيكوسلوفاكيا .. وقد استخدم البوليس التشيكي الهراوات لمنع وصول اللاجئين الشرقيين الى السفارة الالمانية الغربية في براج .. ويبلغ الأمر مائة عندما انتقل أحد دبلوماسي المانيا الغربية شيلا صغريا من المانيا الشرقية استند به من هرات البوليس والكلاب .. فروع الى مساعده وطلب الى البوليس التشيكي تركه لأنه على أرض أجنبية ولم يتملك الشئ نفسه من الفرح فالتحرف في بكاء شديد ..

دبلوماسي الماني غربي آخر انتقل شيلا كان البوليس قد وضع الأصناف في يديه ولم يتملك نفسه من التحرف وتحتلف البوليس

الشعب التشيكي كان معلوما لالمانيا الشرقيين ولرئيسهم لطرق خفية ليصلوا اسفارة بون ويحتضرو بها .. بعض رجال البوليس غصوا الطرف عن بعض الحالات عندما وجدوا زملائهم يستخدمون القوة البدنية .. وقد أجريت اتفاقية هذا الأسبوع تم بمقتضاها السماح لسبعة آلاف لاجيء من المانيا الشرقية بالعبور للغرب عن طريق سفارة المانيا الغربية ببراج ..

وقد تعرضت العديد من العائلات بالمانيا الشرقية الى مصاعب عديدة قبل أن تمنح لهم تأشيرات خروج للمجر وتشيكوسلوفاكيا ورغم كل هذا الشقاء .. إلا أن جميعهم أكدوا أنهم سيؤيدون بجرده عبورهم للحدود وكلهم أمل حافيا في بدء حياة جديدة مليئة بالحب والسعادة بعد أن كسروا القيد الحديدي ..

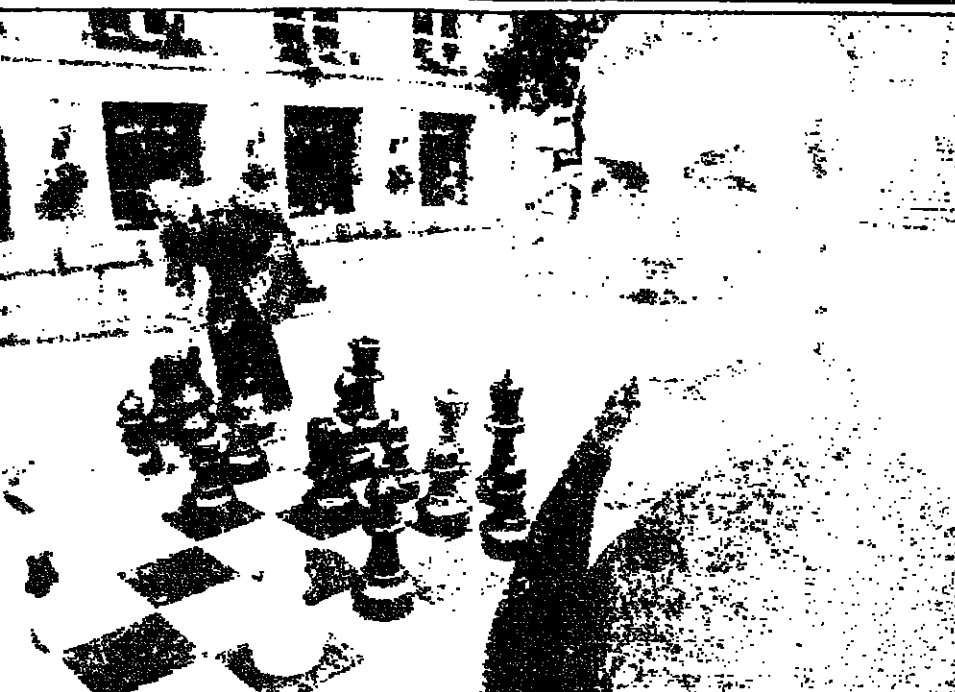


● أم تمني لابنتها حقا سعيدا في الغرب .. الأم لم تتمكن من العبور وخزنها السلطات من أن تعبر هي أو ابنتها .. فالتفتت السعفة لابنتها.

تاريخ المسرح البريطاني

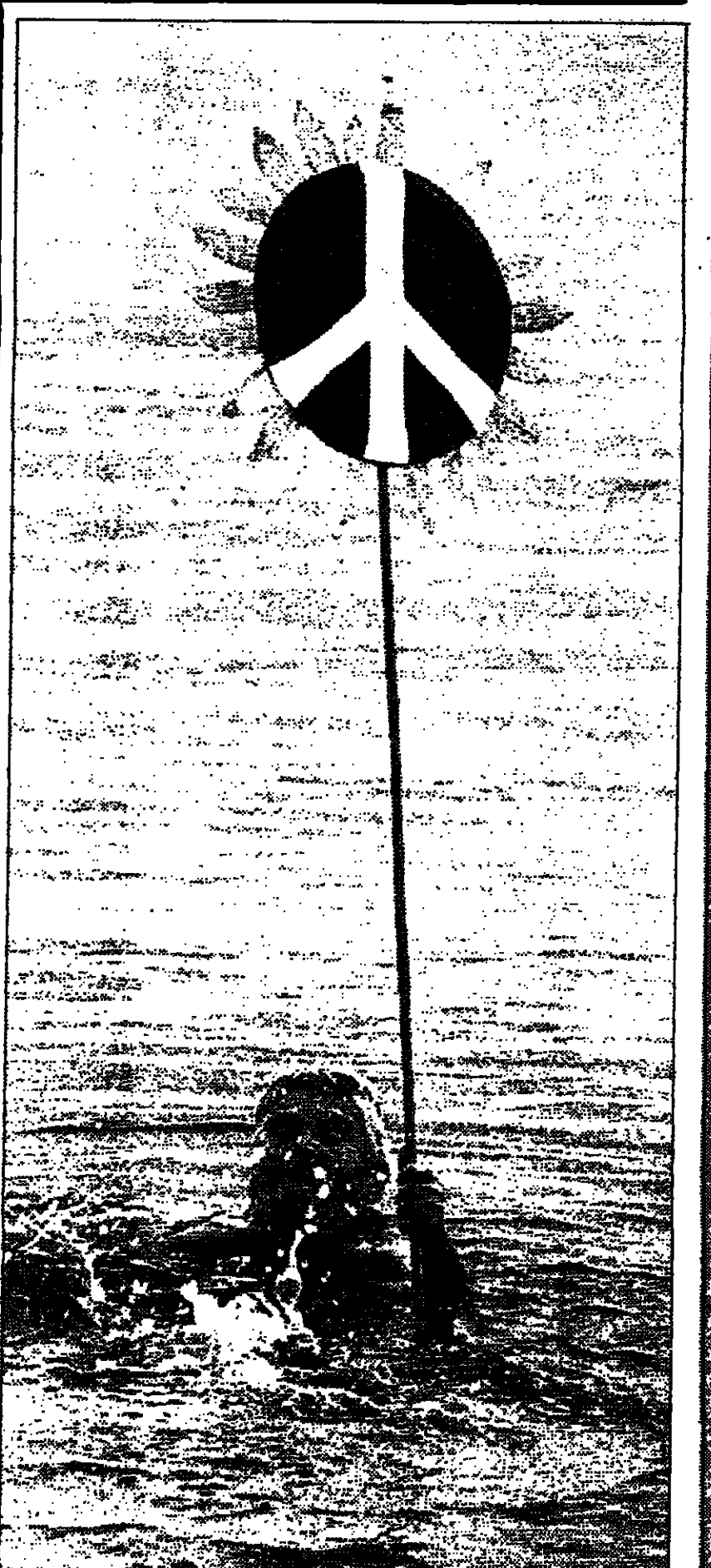
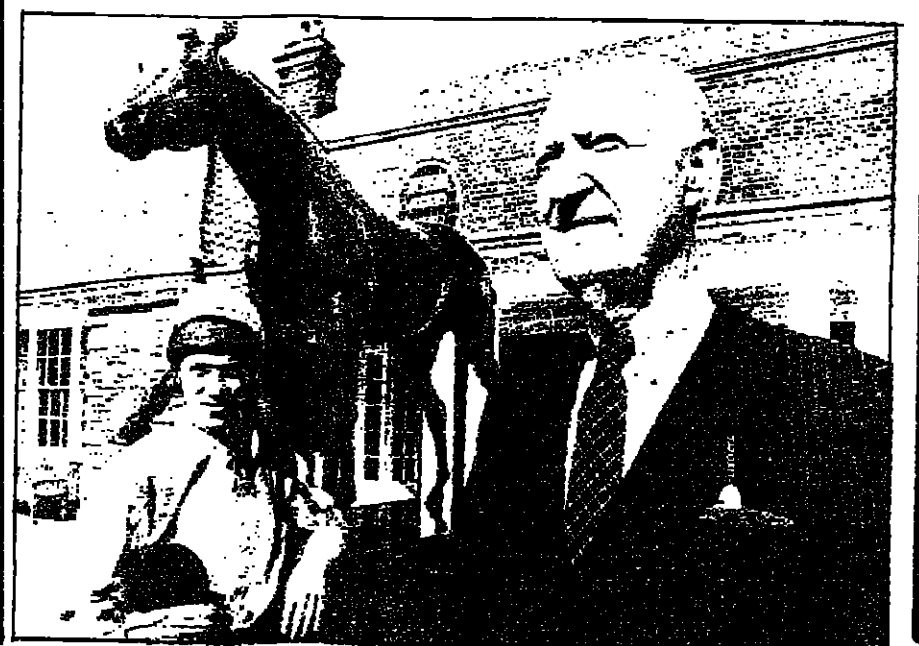
للبيع

تبدأ الأسبوع القادم في لندن بيع اقنعة ولذوات مكياج وملابس خاصة بالأفلام والمسلسلات التلفزيونية والمسرحيات التي تم تقديمها طوال الـ ١٥٠ عاما الماضية .. القطع التي سيتم بيعها تروى عن مليون قطعة ومن المتوقع أن تحقق علما قدره ٣٥ مليون استرليني سبب تسمية هذه القطع .. إن صاحب الخزائن الذي ظل طول ٢٥ عاما يوردها ويؤجرها للمسرح والسينما والتلفزيون قرر أن يتقاعد ويبيع شركته ويسافر هو وزوجته ليعيشا ويلهما في البرتغال .. المبنى الذي يضم كل هذه العرائس والأقنعة مكون من أربعة طوابق ويأمل محبو الفنون في تحويله الى متحف خاص لتاريخ فنون المكياج والمسرح والملابس في بريطانيا خاصة وأن جميع ممثل المسرح الشهيرين استخدموا هذه الأقنعة والملابس .. قبل بيتر أوتول وريتشارد إيرفون وبيتر أوستنوف وبيول سكوليفد وغيرهم



تم في بريطانيا الأسبوع الماضي تقديم الشاعرة البريطانية جوليانا دنبي المعروفة باسم (جولان) مئة جنيه استرليني وذلك لأنها أنشأت القلعة لقصيدة في مهرجان الشعر بلندن تحللت مع الجمهور ونفوتها بالفاظ بعلمها عليها قانون النظام العام وهو القانون الذي تم اعتماده في الأسبوع الماضي لفظ وهو القانون الذي يلزم المهرجانات والحفلات برعاية الآداب العامة والسلوك المهذب .. كانت (جولان) قد ألقت قصيدتها في مهرجان للأغنية والبوب واستخدمت كلمة (وعد) أكثر من مرة بالإضافة أن كلمات أخرى بدت .. وللا فاني ليز في حصة أن المرأة تضاهوا من أسلوب الشاعرة الوضيع وكذلك لاسي الشارنخ الذين كانوا يقيمون حفلة استعراضية أمام قصر ليز وهي الحفلة التي قلتم سنويا بمسلسل المهرجان .. الشاعرة كانت أول شخص يطبق عليه القانون الجديد الذي يهدف لإعادة النظام بمهرجانات بريطانيا

المليونير البريطاني بول ميلتون أزاح هذا الأسبوع الستار عن تمثال من البرونز لأحد أهم الخيول في تاريخ الفروسية وهو الفرس الذي كان يطلق عليه اسم (الكليس) أو الخسوف رغم أنه لم يخسف قط ولم يخسر سباقا فيه .. هذا الأسبوع مرت ٢٠٠ سنة على وفاة هذا الحصان واحتفلوا به بهذا التمثال وحضر الاحتفال الجوي الشهير مايكل هيز الذي يركب حاليا ابنا من أبناء هذا الحصان المعجزة وهو الحصان (بروك) الذي يحيى ذكرى جده الأكبر ويغفر في معظم سباقاته .. مجسم (الفرس) أحد أعمال الفنان البريطاني الشهير جيمس أوسبورت وقد تكلف أكثر من ٦٠ ألف جنيه استرليني دفعها متحفة بول ميلتون وجيمس سلاك الذي يمتلك أحد أحفاد (الكليس) أيضا ..



المعارضة بالسباحة

بات أروسميث أحد أعضاء حملة نزع السلاح النووي يقوم بعمل شعلي معارضة الأسلحة النووية وهو عالم في برايتون ببريطانيا حيث عقد مؤخرا مؤتمر لحملة نزع السلاح النووي .. والطريف أنه في المبنى المقابل لاجتماع حملة نزع السلاح النووي .. كان حزب العمل البريطاني يعقد لاجتماعا يناقش فيه سياسته الدفاعية متعددة الجوانب ..

التعاون
و
الشعر



● **لست صحفيا.. وقد عشقت هذا العمل من منطلق الخير**

في اليوم العربي لحماية البيئة خطوات سعودية رائدة لحماية وإحياء الكائنات المهددة بالانقراض

الرياض - تشارك المملكة العربية السعودية العالم العربي في الاحتفالات السنوية باليوم العربي للبيئة الذي يصادف اليوم - السبت - محاولة منها في الاهتمام بالبيئة الطبيعية والحفاظ عليها وتنميتها.

وقد أولت الملكة اهتمامات فريدة بالبيئة الطبيعية منحت في وضع مقاييس دقيقة تمنع التلوث في البيئة عبر أنظمة تسيطر على تلوث المصانع والمعمل وتحت طوق المياه الإقليمية.

ماذا يفعل اليهود في مصر؟

القاهرة - قالت سلطات الجمارك المصرية بشمال سيناء القبض على إسرائيليين يمتدحون زيارتهم لمصر في زيارة ترويجية في الأراضي المصرية.

وكان قد التقى القبض على إسرائيليين في قضايا مماثلة بتهمة حمل وترويج عجلات إسرائيلية مزيفة بقصد الإضرار بالائتمار المصري.

ندوة عالمية عمن الكرفي أبها

أبها - عبد الحميد عبد القادر: يترأس مساء اليوم السبت الأستاذ عمن صالح الزغبيني مدير عام الشؤون الصحية بمنطقة عسير ورئيس لجنة أصدقاء المرضى بالمنطقة الاجتماع الخاص بمناقشة العديد من الأمور التي تهم اللجنة وذلك بمبنى الفرقة التجارية والصناعية بأبها.

كما سيتم خلال الاجتماع مناقشة التحضير لمنتدى (الندوة العالمية مرضى الكرفي) والتي ستعقد في منطقة عسير خلال الأيام القادمة ويحضر بها العديد من الأساتذة من داخل وخارج المملكة.

يشارك في الندوة ما تم إنجازه من مشاريع البحث التي قامت اللجنة بإشرافها بالقرن من مستشفى خميس مشيط لهم لجامعة علالهم.

نقب الأوزون يبلغ حجمه القياسي

واشنطن - أعلنت وكالة الفضاء الأمريكية (ناسا) أن نسبة انقراض الأوزون فوق القطب الجنوبي بلغ في مطلع الشهر الحالي حجمه القياسي الذي سجله سنة ١٩٨٧.

مرشحون

وكان النقب خلال الأسبوع الأول من أكتوبر الجاري مقبلاً تقريباً لما كان عليه سنة ١٩٨٧. وفي الخامس من الشهر الجاري تقلصت سمكة طبقة الأوزون بنسبة ١٥٪ عما كانت عليه مطلع أغسطس الماضي أي بنسبة ١٠٪ يومياً.

وقال خير (الناسا) للفضاء أن كويكباً أنه من الواضح أن النقب في طبقة الأوزون انخفض في المستقبل القريب حتى وإن تبدل حجمه من سنة إلى أخرى.

ومنذ تسع سنوات يخشى علم من علم طبقة الأوزون فوق القطب الجنوبي في شهر سبتمبر ويستمر النقب حتى نهاية نوفمبر أو بداية ديسمبر.

ومعروف أن طبقة الأوزون تحمي الكرة الأرضية من الأشعة فوق البنفسجية الضارة.

وفاة أكبر

معمر فلسطيني: أعلن في فلسطين المحتلة أمس عن وفاة أكبر معمر فلسطيني يدعى عبيد الله دريس - ١٤٥ سنة - من منطقة (عين الديوك) قرب أريحا بالضفة الغربية المحتلة.

وكان معمر فلسطيني قد توفي بفلسطين المحتلة عام ١٩٤٨ عن عمر يناهز ١٢٥ عاماً.

خذوا فأنكم من اطفالكم !!

وسط أكوام العديد من صور وكالات الإنعاش من أحداث علناً كبير.. توفيت طويلاً أمام صورة طفل ضحية وجهه ابتسامة حلوة وقد أمسك بيده أمه ويقيد الأخرى يمسك حقيبة كتب صغيرة.. الطفل والأم من لبنان النقص.. والطفل يحسن بفرحة غامرة لأنه.. بعد وقف إطلاق النار العشوائي للجنون.. تحت إشراف ويدات الدراسة في بيروت وبدأ الصغار يذهبون إلى المدارس.

هذا الطفل اللبناني يبتسمه المشرقة في الصورة أمامي.. أعطني إلى ماريته على أقدام الأسابيع الأخيرة على وجوه أحفادي وحيداني ووجوه كل الصغار من سعادة لاقتراح المدارس وبدء عام دراسي جديد وبالطبع فلن العلم الجديد في المدرسة لابد أن يبدأ مع ثياب جديدة.. وأحذية جديدة.. وحقيبة جديدة للكتاب.. والكراسيس والمواد المدرسية.. وكل علم والصغار يذهب.. والنقل والمدرسات والمدرسون يذهبون. وعندما يبدأ العلم الدراسي الجديد كان أطفال بيروت محرومين من هذه البهجة والفرحة.. وهذا ما جعلني - وسط متابعتي لاجتماعات الطفل - أتوقف مثلاً اللبناني الصغير ورحته وابتسامته وحليته كتبه في يده.

صباح اليوم التالي توفقت أمام خبر صغير بعنوان: «من أطلق السعودية إلى نواب لبنان.. الخبر يقول أن أطفال المملكة العربية السعودية بعثوا للثواب اللبنانيين المجتمعين في الطائف ببناء ضخم صورة لخريطة لبنان الواحد مكتوب قولها: لا للتقسيم، وجاء في الخفاء أن أطفال المملكة العربية السعودية يفتخرون باسمهم الطفل اللبناني المعذب أن تسوا فوق الجراح وتفرغوا فوق الخلافات لتتقوا لبنان من دوامة الصراع وشرور التقسيم ونحن أطفال السعودية نرفع أيدنا إلى السماء سائلين أن جلت قهره أن يضرم في مهبنام التاريخ من أجل كرامة ووحدة لبنان.. وأهلاً بكم هنا في ضيافة والدنا خدم الحرمين الشريفين الملك فهد حفظه الله.

هذه الصور: الطفل اللبناني الحرح يقتل للمدرسة.. وأطفال المملكة العربية السعودية والخريطة.. لا للتقسيم، وأطفال المملكة العربية السعودية والخريطة.. لا للتقسيم.

المهرجان السنوي الكبير لجوهرة مكة الآن البيع بترصف الفتيمة

جوهرة مكة

لا.. إنه معقول

تعالى وشوفى، نعم كل شيء الآن وإفتره محدودة.. بنصف القيمة فقط

عش معقول !!

جوهرة مكة

لا.. إنه معقول

تعالى وشوفى، نعم كل شيء الآن وإفتره محدودة.. بنصف القيمة فقط

عش معقول !!

جوهرة مكة

لا.. إنه معقول

تعالى وشوفى، نعم كل شيء الآن وإفتره محدودة.. بنصف القيمة فقط

عش معقول !!

طابع السفارات السعودية بالخارج

مكة المكرمة - نزار بنجلي: تقوم الجمعية السعودية لهواة الطوابع بتزويد خمسة وعشرين سفارة من سفارات خادم الحرمين الشريفين في العواصم العربية والإسلامية والعلوية بكميات من الطوابع البريدية التي تعكس التراث السعودي العريق إلى جانب الطوابع التي تحمل مظاهر التقدم والتطور الذي تشهده المملكة العربية السعودية في شتى المجالات.

ويجري إعداد خمسين لوحة زينة بالشكل هندسيه تلمس عليها الطوابع بحيث يتم إرسال لوحتين لكل سفارة لوضعها في مكان بارز في واجهات السفارات ليطلع عليها مواطنو العواصم والدول المختلفة.

اسلام ٥٣ في دبي

دبي - دخل ٥٣ ضيفاً في الإسلام في (دبي) خلال الشهر التاسع الماضي منهم ١٧ رجلاً والباقي من النساء.

وقالت مصلحة صحت في دبي أن المهتمين الجدد يتعمقون إلى سبع جنسيات حيث جاءت الجنسية الهندية والفلبينية في المقدمة.

بيع مزرعة بالجموم

تحتوي على موقع إستراتيجي وكهروماء وعاء عذب وأشجار مختلفة الأشجار

من يرغب في الاطلاع على

٥٥٤٤٩١٣٣ / ٥٥٤٤٩٢٦١ / ٥٥٤٤٩٣٧٣

بمناسبة الأعياد الكبير

مرض الدية للطبقات الجاهزة

يسرنا إعلان إن

التخفيضات مستمرة

وهذه المناسبة يسرنا أن نعلنها بأمر من إدارة الشركة العامة للتأمين والتأمينات العامة في جدة

١٠/٩/٩٩

بطحاء قريش

الاحتفال باللوحة رقم ٧٩/٧١ في صفر ١٤٠٣ هـ

بكدي

أقرب المخططات إلى الحرم المكي الشريف

دفعة جديدة للبيع بالتقسيط

منزلاً عند غير الكثيرين من الإغارة المولدين فقد تقرر بيع الطميط بالتقسيط دفعة أخرى بترافق..

١٠.٠٠٠ ، ١٥.٠٠٠ ، ٢٠.٠٠٠ ريال

على حسب المساحة والباقي على ٤٨ شهراً

• العدد محدود • الإفراج فوري • مساحات من ٤٠٠ إلى ١١٠٠ متر مربع

الشوارع ٤٥٨م الخط الدائري السريع جدة / الطائف / الليث - بنجوار مصنع تلج زمرم والشوارع الداخلية ١٤/٦٤/٢٥/١٥ م.

الخدمات متوفرة (رصيف - سطلنة - إشارة -)

للاستفسار رجاء المخرى: ٥٥٦٤٧٦٦

مكتب البيع بالمخطط عصر

العاصمة المقدسة

عزيزة على قلب كل مسلم

فساعدوا على نظافتها.

أسبوع النظافة

مشروع نظافة مدينة مكة المكرمة

النظافة

جريدة يومية تصدر بركة الحكومة

مدير التحرير: ٥٢٠١١١

مدير التحرير: ٥٢٠١٧٣٣

مدير التحرير: ٥٢٠١٧٣٣